

Пояснительная записка
Автор Н.А.Цирулик (68 часов)
3 класс

1. Нормативно - правовые документы	Рабочая программа курса «Технология» разработана на основе ✓ Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; ✓ Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России; ✓ Планируемых результатов начального общего образования с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младших школьников умения учиться; ✓ На основе авторской программы по технологии, разработанной Н.А. Цирулик.
2. Роль и место дисциплины	Учебный предмет «Технология» в начальной школе обладает мощным развивающим потенциалом. Благодаря предметно-практической направленности курса на уроках технологии у младших школьников закладывается целостный процесс духовного, нравственного и интеллектуального развития (в том числе и абстрактного мышления). Предмет открывает широкие возможности для развития пространственного восприятия, воссоздающего и творческого воображения, разных видов мышления, в том числе дивергентного, интеллектуальной активности, речи, воли, чувств. Ручной труд вырабатывает такие волевые качества, как терпение и настойчивость, последовательность и энергичность в достижении цели, аккуратность и тщательность в исполнении работы. Занятия ручным трудом позволяют проявить себя детям с теми особенностями интеллекта, которые в меньшей степени востребованы на других учебных предметах.
3. Адресат	Программа адресована учащимся третьих классов МАОУ «ЦО №13 имени Героя Советского Союза Н.А.Кузнецова»
4. Соответствие Государственному образовательному стандарту	Рабочая программа составлена на основе примерной программы по технологии, Федеральных государственных стандартов общего образования второго поколения с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младшего школьника умения учиться.
5. Цели и задачи	Цель предмета - оптимальное общее развитие каждого ребенка (психическое, физическое, духовно-нравственное, эстетическое) средствами предметнопрактической деятельности. В соответствии с поставленной целью и планируемыми результатами обучения предмету «Технология» предполагается решение следующих задач : <ul style="list-style-type: none">• духовно-нравственное развитие учеников в процессе формирования понимания материальной культуры как продукта преобразовательной деятельности предшествующих поколений и людей разных профессий в современном мире;• формирование внутренней позиции школьника, мотивации успеха, способности к творческому самовыражению, интереса к предметно-преобразовательной деятельности, ценностного отношения к труду, родной природе, своему здоровью;

	<ul style="list-style-type: none"> • развитие в процессе предметно-практической деятельности психических функций: зрительно-пространственного восприятия, воссоздающего и творческого воображения, разных видов мышления, речи, воли, чувств; • развитие трудовых навыков в процессе решения конструкторских, художественноконструкторских и технологических задач; • развитие регулятивной структуры деятельности, включающей ориентировку в задании, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию, оценку; • формирование умения искать и преобразовывать информацию с использованием различных информационных технологий; • развитие познавательных способностей детей, в том числе знаково-символического и логического мышления, исследовательской деятельности; • развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной деятельности. • начальное освоение инструментальных компьютерных сред для работы с информацией разного вида (текстами, изображениями, анимированными изображениями, схемами предметов, сочетаниями различных видов информации в одном информационном объекте); • создание завершенных проектов с использованием освоенных инструментальных компьютерных сред; • ознакомление со способами организации и поиска информации; •
<p>6. Специфика программы</p>	<p>Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности</p> <p>Преподавание предмета «Технология» выходит далеко за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира, оно направлено на формирование системы универсальных учебных действий, на развитие соответствующей возрасту предметной компетентности. Вариативность программы проявляется в многообразии индивидуальных подходов к выполнению заданий учащимися, в предоставлении свободы учителю в выборе материалов, видов поделок и тематике бесед, наблюдений, которые учитель проводит, исходя также из региональных особенностей своего края. Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты, овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) — разметкой, раскроем, сборкой, отделкой; знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира; знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы: учатся экономно расходовать материалы; осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность); учатся преимущественно конструкторской деятельности;</p>

	знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.
<p>7. Основные содержательные линии курса</p>	<p style="text-align: center;">Основное содержание(разделы)</p> <p>Виды художественной техники Лепка (9 часов) Аппликация (5 часов) Мозаика (5 часов) Коллаж (5 часов) Художественное вырезывание (7 часов). Художественное складывание (3 часа) Плетение (10 часов) Шитье и вышивание (5 часов) Плоскостное моделирование и конструирование (5 часов) Объемное моделирование и конструирование из бумаги (7 часов) Моделирование и конструирование из ткани (5 часов) Работа с различными видами конструктора. (2 часа) Практика работы на компьютере (10 ч.) Модуль включён в темы разделов.</p>
<p>8. Структура программы</p>	<p>1.Общекультурные и общетрудовые компетенции.Основы культуры труда. Самообслуживание. Традиционные народные промыслы и ремесла своего края, уважительное отношение к ним. Профессии типа «Человек-техника», «Человек-природа», «Человек - художественный образ». Общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность). Ориентировка в задании, организация рабочего места, планирование трудового процесса, контроль и корректировка хода работы. Отбор и анализ информации из учебника, других печатных изданий и электронных источников информации. Задания разных типов от точного повторения образца (в виде рисунка, схемы, чертежа) до создания собственных образов. Исследовательская работа. Использование полученных знаний и умений для творческой самореализации в домашних условиях. Осуществление под руководством учителя проектной деятельности по созданию готового продукта.</p> <p>2.Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Многообразии материалов. Пластик, бумага обычная цветная, белая плотная, цветная с двух сторон, картон, гофрированный картон, ткань, нитки, тесьма, сутаж, природный материал (песок, опилки, яичная скорлупа, высушенная кожа цитрусовых), пуговицы, бусины, бисер. Свойства материалов:</p>

- бумага: вырезание по внутреннему контуру, симметричное вырезание из бумаги, сложенной в несколько слоев, объемное плетение из двух полосок;
- ткань: выполнение швов, приклеивание на бумагу, склеивание деталей из ткани;
- нитки: соединение деталей, приклеивание на основу, плетение на кастс-е с помощью иголки.

Технологические приемы обработки материалов.

Разметка: на глаз, с помощью линейки, циркуля, копированием.
 Сборка и соединение деталей: клеем, сшиванием, щелевым замком, с помощью клапанов, надрезов, переплетением; модульное соединение, с помощью проволоки, пластилина.
 Отделка: вышивкой, бисером, раскрашиванием.
 Подбор материалов для изделий по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Виды художественной техники

Лепка

Лепка сложной формы разными приемами, в том числе и приемами, используемыми в народных художественных промыслах.

Лепка низким и высоким рельефом (барельеф и горельеф).

Аппликация

Выпуклая контурная аппликация (по линии контура приклеить нитки, шнурки, бумажный шпагат, полоски гофрированного картона или пришить тесьму, сутаж).

Прорезная аппликация (на одном листе бумаги вырезать контур, на другой приклеить гкань большего размера, чем контур, и первый лист наклеить на второй).

Мозаика

Мозаика из мелких природных материалов, например, песка или опилок.

Коллаж

Соединение в одной работе разных материалов и предметов.

Художественное вырезание

Вырезание узоров, фигур, в том числе и симметричное вырезание, с предварительным нанесением контура.

Вырезание узоров, фигур без предварительного нанесения контура, в том числе и симметричное вырезание.

Прорезная аппликация (на одном листе бумаги вырезать контур, на другой приклеить гкань большего размера, чем контур, и первый лист наклеить на второй).

Художественное складывание

Оригами из квадрата и прямоугольника. Модульное оригами.

Складывание из любой фигуры с последующим вырезанием.

Плетение

Объемное плетение из бумаги.

Плетение на картоне с помощью иголки и нитки.

Шитье и вышивание

Знакомство с различным применением швов "строчка", "через край", "петельный".

Пришивание пуговиц "на ножке" в процессе изготовления изделий.

3.Приемы безопасной работы с инструментами (ножницами, иглой, линейкой, стеклой).

Работа с технической документацией (эскизы, схемы, чертежи, рисунки, развертка). Пинии чертежа (контур, сгиб, размерная, осевая). Условные знаки оригами. Чтение условных графических изображений. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме.

4..Конструирование и моделирование.

Конструкция изделия. Детали, их форма, взаимное расположение, виды соединения деталей.

Несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, образцу.

Простейшие задачи конструктивного характера на изменение свойств конструкции.

Плоскостное конструирование и моделирование

Мозаика из элементов круга и овала.

Игрушки из картона с подвижными деталями.

Головоломки из картона и шнура.

Объемное конструирование и моделирование из бумаги

Объемные изделия из деталей, соединенных с помощью щелевого замка.

Объемные изделия с клапанами.

Объемные изделия с разными способами соединения.

Технические модели, изготовленные по чертежу.

Конструирование и моделирование из ткани

Плоские игрушки или сувениры из ткани. Детали соединяются швом.

Плоские игрушки из ткани. Детали соединяются клеем.

5.Практика работы на компьютере.(темы модуля включены в основные темы курса

Значение компьютера в жизни человека. Понятие информации. Восприятие, кодирование/декодирование разного рода информации. Возможности компьютера для хранения и передачи информации.

Основные устройства компьютера. Включение и выключение компьютера, перевод в режим ожидания. Компьютерные программы: калькулятор, текстовые редакторы Блокнот, WordPad и графический редактор Paint. Их назначение и возможности.

Операции над файлами и папками: создание, перемещение, копирование, удаление. Открывание файлов и запуск программы. Сохранение вводимой информации.

Интернет: понятие, назначение, программы-обозреватели. Компьютер как средство поиска и воспроизведения необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

Правила поведения в компьютерном кабинете. Соблюдение безопасных и рациональных приемов работы на компьютере.

<p>9. Требования к результатам</p>	<p style="text-align: center;">Личностные универсальные учебные действия</p> <p><i>У обучающегося будут сформированы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ориентация на принятие образа «хорошего ученика»; ориентация на анализ соответствия результатов своей деятельности требованиям конкретной учебной задачи; предпосылки для готовности самостоятельно оценивать успешность своей деятельности на основе предложенных критериев; положительное отношение к преобразовательной творческой деятельности; осознание своей ответственности за общее дело; ориентация на оценку результатов коллективной деятельности; уважение к чужому труду и результатам труда; уважение к культурным традициям своего народа; представление о себе как гражданине России; понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков других людей; ориентация на поведение на принятые моральные нормы; понимание чувств окружающих людей; готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения. <p><i>Обучающийся получит возможность для формирования:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения; широких социальных и учебно-познавательных мотивов учения; учебно-познавательного интереса к нахождению разных способов решения учебной задачи; способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности; сопереживания другим людям; следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям; осознание себя как гражданина России; чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с материалами курса по технологии; готовности следовать в своей деятельности нормам природоохранного и здоровьесберегающего поведения. <p style="text-align: center;">Регулятивные универсальные учебные действия</p> <p><i>Обучающийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> следовать установленным правилам в планировании и контроле способа действия; в сотрудничестве с учителем и одноклассниками контролировать и оценивать свои действия при работе с учебным материалом; отбирать адекватные средства достижения цели деятельности; вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил;
---	--

действовать в учебном сотрудничестве в соответствии с принятой ролью;
адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

Обучающийся получит возможность научиться:

в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
осуществлять предвосхищающий контроль по способу действия;
самостоятельно находить несколько вариантов учебной задачи, представленной на наглядно-образном и словесно-логическом уровне;
адекватно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в конце действия с учебным материалом.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

осуществлять поиск нужного познавательного материала в дополнительных изданиях, в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
владеть общими приемами решения задач;
работать с информацией, представленной в форме текста, рисунка, схемы, чертежа;
находить информацию, заданную в тексте в явном виде;
передавать собеседнику важную для решаемой задачи информацию;
строить небольшие сообщения в устной и письменной форме;
находить вместе с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;
умению смыслового восприятия познавательных текстов;
выделять часть признаков в изучаемых объектах на основе сравнения;
проводить сравнения и классификацию по самостоятельно выделенным критериям; обобщать на основе выделения сущностной связи;
подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения;
проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Обучающийся получит возможность научиться:

осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;
фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах и связях;
вместе с одноклассниками осуществлять выбор эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
делать выписки из используемых источников информации;
осуществлять синтез как составление целого из частей;
устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
выделять ряд общих приемов решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

допускать возможность существования у людей различных точек зрения;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников;
ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
учитывать другое мнение и позицию;
оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения;
адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи, используя по возможности средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
стремиться к координации позиций в сотрудничестве;
строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет;
задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь.

Предметные результаты

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда

Обучающийся научится:

называть и описывать традиционные народные промыслы и ремесла своего края или России;
выявлять особенности рукотворных предметов с точки зрения их соответствия окружающей обстановке;
использовать отдельные правила создания предметов рукотворного мира в практической деятельности;
организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;
отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида и сложности работы;
соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами;
соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами.

Обучающийся получит возможность научиться:

понимать особенности проектной деятельности;
осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

узнавать и называть освоенные и новые материалы, их свойства, происхождение, применение в жизни;
подбирать материалы по их свойствам в соответствии с поставленной задачей;
называть новые технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшиеся в этом году;
применять приемы рациональной работы с инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы), колющими (игла);

изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;

выстраивать последовательность реализации собственного замысла.

Обучающийся получит возможность научиться:

выполнять символические действия моделирования под руководством учителя;
прогнозировать промежуточные практические результаты выполнения работы.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и способы соединения деталей;

изменять способ соединения деталей конструкции;

изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств;

анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, эскизу;

размечать развертку заданной конструкции по чертежу, рисунку;

изготавливать заданную конструкцию по рисунку, чертежу.

Обучающийся получит возможность научиться:

соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением развертки;
создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи и воплощать его в материале с помощью учителя.

По разделу «Практика работы на компьютере» обучающиеся научатся:

- ✓ рассказывать об основных источниках информации;
- ✓ рассказывать о правилах организации труда за компьютером;
- ✓ называть основные функциональные устройства компьютера (системный блок, монитор, клавиатура, мышь, наушники, микрофон);
- ✓ называть дополнительные компьютерные устройства (принтер, сканер, модем, цифровой фотоаппарат, цифровая видеокамера, видеопроектор, звуковые колонки);
- ✓ рассказывать о назначении основных функциональных устройств компьютера, периферийных компьютерных устройств; устройств внешней памяти;
- ✓ соблюдать безопасные приёмы труда при работе на компьютере;
- ✓ включать и выключать компьютер;
- ✓ использовать приёмы работы с дисководом и электронным диском;
- ✓ использовать приёмы работы с мышью;
- ✓ работать с прикладной программой, используя мышь, осуществлять навигацию по программе, используя элементы управления (кнопки);
- ✓ работать с текстом и изображением, представленным в компьютере;
- ✓ соблюдать санитарно-гигиенические правила при работе с компьютерной клавиатурой.

<p><i>учебного процесса</i></p>	<p>Формы и методы организации учебного процесса, технологии обучения Программа предусматривает проведение традиционных уроков, интегрированных, обобщающих уроков, уроков-зачётов, уроков с дидактической игрой. Основная форма работы - поисково-творческая беседа учителя с детьми: различные упражнения, вопросы, аргументированные ответы учеников с последующим обсуждением их и обоснованием.</p> <p>Формы организации познавательной деятельности: фронтальная работа – диалог; работа в парах; индивидуальная работа; нетрадиционная форма урока: урок-игра (дидактические игры, сюжетно-ролевые игры).</p> <p>Используемые методы обучения: объяснительно-иллюстративный; проблемно-поисковый; метод стимулирования интереса к учению; метод самоконтроля; метод самостоятельной деятельности учащихся:</p> <p>Используемые технологии: игровые технологии; технология создания ситуации успеха на уроке; личностно-ориентированные; здоровьесберегающие; ИКТ.</p>
<p>11. Итоговый контроль</p>	<p>Выполнение практических работ по моделированию объектов и процессов.</p>
<p>12. Объем и сроки изучения</p>	<p>На изучение технологии отводится всего 68 часов в учебный год (2 часа в неделю).</p> <p>I четверть – 17 часов II четверть - 14 часов III четверть -22 часа IV четверть -15 часов</p>

Перечень материально-технического обеспечения образовательного процесса :

- 1.Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования : текст с изм. и доп. на 2011 г. / М-во образования и науки Рос. Федерации.
2. Программы начального общего образования. Система Л.В.Занкова / Сост. Н.В.Нечаева, С.В.Бухалова. – Самара: Издательский дом «Фёдоров», 2011. – 224 с.
3. Гигиенические требования к использованию ПК в начальной школе// Начальная школа, 2002. - № 5. – с. 19 - 21.
- 4 Завьялова О.А. Воспитание ценностных основ информационной культуры младших школьников// Начальная школа, 2005. - № 11. – с. 120-126.

Методические пособия и книги для учителя

- 1.Н.А.Цирулик , С.И.Хлебникова.Технология Учебник для 3 класса. 2012. Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров»
3. Н.А.Цирулик. Методические рекомендации к учебнику «Технология. Твори, выдумывай, пробуй !» 3 класс. Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров»
- 4.Н. А. Цирулик. - Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2012
- 5.Программы начального общего образования. Система Л. В. Занкова/ сост. Н. В. Нечаева, С. В. Бухалова. - Самара: Издательский дом «Федоров», 2011
- 6.Т.А.Рудченко, А.Л. Семёнов «Информатика. 1—4 классы»
- 7.Горячев А.В. Информатика и ИКТ. Мой инструмент компьютер. Учебник для учащихся 3 класса
8. Информатика: Учебник для третьего класса / Н.В. Матвеева, Е.Н. Челак, Н.К. Конопатова, Л.П. Панкратова. – 4-е изд., испр. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний
- 9.С.Г.Яковлева «Контрольные работы по системе Л.В. Занкова» . 2012. Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров»

Книги для учащихся:

Цирулик, Н. А., Хлебникова, С. И. Технология. Твори, выдумывай, пробуй!: Учебник для 3 класса

Печатные пособия

Таблицы в соответствии с основными разделами программы обучения.

Альбомы демонстративного и раздаточного материала

Технические средства обучения

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, обучающие программы по предмету

Экранно-звуковые пособия

- 1.Видеофильмы (труд людей, технологические процессы, народные промыслы и др.).
- 2.Презентации к урокам технологии для 3 класса.
- 3.Слайды с изображением цветов, осеннего леса, грозы, бури, земли с опавшими листьями, животных, кружев, бижутерии, бисерного шитья, вышивок, старинного русского оружия, женского костюма, весенних веток, угасающего костра, весенней земли тумана.
- 4.Музыкальные произведения: Чайковский «Времена года», ноктюрны Ф. Шопена, Н. Римский-Корсаков опера «Сказка о царе Салтане», «Садко», «Шахерезада», Э. Григ «Утро», «Весной»
5. Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения

Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование

Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения

Набор демонстративных материалов, коллекций в соответствии с программой обучения.

Конструкторы.

Объёмные модели геометрических фигур

Интернет –ресурсы:

- Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа : <http://school-collection.edu.ru>
- КМ-Школа (образовательная среда для комплексной информатизации школы). – Режим доступа : [http:// www.km-school.ru](http://www.km-school.ru)
- Официальный сайт государственной системы развивающего обучения им. Л. В. Занкова. – Режим доступа : <http://zankov.ru>
- Презентации уроков «Начальная школа». – Режим доступа: <http://nachalka/info/about/193>
- Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа : <http://nsc.1september.ru>
- Коллекция «Мировая художественная культура»
- <http://www.art.september.ru>
- Музыкальная коллекция Российского общеобразовательного портала <http://www.musik.edu.ru>
- Портал «Музеи России» <http://www.museum.ru>
- Журнал для детей «Барсук» <http://barsuk.lenin.ru>
- Журнал для школьников»Костёр» <http://www.kostyor.ru/archives.html>
- Детский журнал «Мурзилка» <http://murzilka.km.ru>
- Детская страничка «Кирилла и Мефодия». <http://vkids.km.ru>
- «4 ступени»- клуб учителей начальной школы <http://mmc.rightside.ru/links/66-nachalka/135-n4>
- Детские электронные презентации и клипы <http://viki.rdf.ru/>
- .Архив учебных программ и презентаций <http://www.rusedu.ru/>
- Справочник классного руководителя www.klass.resobr.ru
- Конструктор учебных ресурсов и сценариев www.cit.mart.spb.r

Специфическое сопровождение (оборудование):

- индивидуальное рабочее место, которое можно перемещать в случае групповой работы;
- инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: ножницы школьные со скруглёнными концами и ножницы с острыми концами (в чехле), линейка, угольник, циркуль, иглы в игольнице, нитковдеватель, крючок для вязания, спицы, пяльцы, дощечки для работы шилом и лепки, простой и цветной карандаши, фломастеры, кисти для работы клеем и красками; инструменты для работы с проволокой.
- Материалы для изготовления изделий, предусмотренных программным содержанием: бумага (писчая, альбомная, цветная односторонняя и двусторонняя, крепированная, калька, копировальная, бумажные салфетки, страницы журналов), картон, ткань, нитки, текстильные материалы, пластилин или пластика, соленое тесто, фольга, проволока, природные материалы, «бросовый» материал, пуговицы, наборы «Конструктор».

Календарно – тематическое планирование по технологии (68 часов)

Программа Н.А. Цирулик

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания.	Требования к уровню подготовки обучающихся	Вид контроля	Характеристика деятельности учащихся, формируемые УУД	Дата план	Дата факт
1-я четверть(17 ч.)									
Лепка(9 ч.)									
1	Возникновение первых игрушек. Дымковская игрушка и тверская.	1	комбинированный	Знакомство с учебником, с историей глиняной игрушки, различными промыслами. Техника безопасности при работе с пластилином.	Знать названия и описывать традиционные промыслы по изготовлению глиняной игрушки. Конструировать изделия из пластилина с использованием приёмов традиционной народной игрушки. Иметь представления о профессиях типа «человек – художественный образ». Применять знания о свойствах пластилина (твёрдость, размягчаемость под воздействием тепла, пластичность). Совершенствовать умения размечать пластилин на глаз. Совершенствовать	Представление изделия	Наблюдение и анализ образцов учебника. Сравнение приемов выполнения разных образов. Планирование предстоящей деятельности. Организация своей деятельности. Сотрудничество при работе в группах. Оценка результатов деятельности. Создание документа, посвященного традициям глиняных народных промыслов.		

					приёмы обработки				
2	Дымковская игрушка и тверская.	1	урок - зачёт	Лепка игрушки из пластилина.	Конструировать изделия из пластилина с использованием приёмов традиционной народной игрушки.	Представление изделия	Анализ предлагаемого задания. Поиск, отбор и использование необходимой информации из учебника и других источников. Создание мысленного образа и воплощение его в изделии.		
3	Игрушки из глины. Филимоновская и каргопольская игрушки	1	урок с дидактической игрой	Познакомиться с историей филимоновской и каргопольской игрушки.	Знать названия и описывать традиционные промыслы по изготовлению глиняной игрушки. Конструировать изделия из пластилина с использованием приёмов традиционной народной игрушки.	Представление изделия	Сотрудничество при работе в группах. Оценка результатов деятельности. Создание документа, посвященного традициям глиняных народных промыслов.		
4	Филимоновская и каргопольская игрушки	1	урок - зачёт	Лепка игрушки из пластилина	Конструировать изделия из пластилина с использованием приёмов традиционной народной игрушки.	Представление изделия	Сотрудничество при работе в группах. Оценка результатов деятельности. Создание документа, посвященного традициям глиняных народных промыслов.		
5	Современная игрушка из пластилина	1	урок с дидактической игрой	Лепка игрушки из пластилина	Знать названия и описывать традиционные промыслы по изготовлению глиняной игрушки. Конструировать изделия из пластилина с использованием приёмов традиционной народной	Представление изделия	Сотрудничество при работе в группах. Оценка результатов деятельности. Создание документа, посвященного традициям глиняных народных промыслов.		

					<p>игрушки.</p> <p>Иметь представления о профессиях типа «человек – художественный образ».</p> <p>Применять знания о свойствах пластилина (твёрдость, размягчаемость под воздействием тепла, пластичность).</p> <p>Совершенствовать умения размечать пластилин на глаз.</p>				
6	Скульптура. Борельеф и горельеф	1	комбинированный	<p>Знакомство с одним из видов скульптуры рельефом (барельеф, горельеф).</p>	<p>Узнавать по фотографиям барельеф и горельеф. Создавать композиции в технике горельефа и барельефа.</p> <p>Иметь представление о профессии скульптора.</p> <p>Применять в работе знания о свойствах пластилина.</p>	Представление изделия	<p>Наблюдение и анализ фотографий и рисунков учебника.</p> <p>Сравнение приемов создания различных образов. Анализ предлагаемого задания.</p> <p>Поиск (работа со справочной страницей), отбор и использование необходимой информации из учебника и других источников. Создание мысленного образа и воплощение его в действии.</p> <p>Самостоятельное планирование предстоящей работы. Организация собственной деятельности.</p> <p>Оценка результатов деятельности.</p>		
7	Пластилиновый град	1	урок с дидактическим	<p>Выполнение по желанию работы «Пластилиновый град» или</p>	<p>Уметь делать разметку с помощью эскиза, на глаз.</p> <p>Использовать приемы обработки пластилина (размазывание,</p>	Представление изделия	<p>Самостоятельное планирование предстоящей работы. Организация собственной деятельности.</p> <p>Оценка результатов</p>		

			й игро й	«Уютный городок»	раскатывание, примазывание.		деятельности.		
8	Интерьер комнат из пластилина. Техника безопасности при работе на компьютере Устройства ввода и вывода. Клавиатура	1	урок с дида ктич еско й игро й	Выполнение по желанию работы «Пластилинов ый град» или «Уютный городок»	Уметь делать разметку с помощью эскиза, на глаз. Использовать приемы обработки пластилина (размазывание, раскатывание, примазывание.	Предста вление изделия	Самостоятельное планирование предстоящей работы. Организация собственной деятельности. Оценка результатов деятельности.		
9	Интерьер комнат из пластилина.		урок - зачёт	Выполнение работы по изготовлению интерьера комнаты из пластилина	Конструировать изделия из пластилина	Предста вление изделия	Самостоятельное планирование предстоящей работы. Организация собственной деятельности. Оценка результатов деятельности.		
Аппликация (5 часов)									
10	Выпуклая контурная аппликация	1	урок- практик ум	Познакомиться с выкладывание м контура из разных материалов и разными способами их соединения с основой.	Уметь делать разметку деталей на глаз и с помощью эскиза. Использовать известные приемы обработки материала (вырезание)	Предста вление изделия	Наблюдение и анализ образцов учебника. Сравнение способов изготовления образцов. Анализ предлагаемого задания. Создание мысленного образа и воплощение его в изделии.		
11	Выпуклая контурная аппликация	1	урок- практик ум	Познакомиться с выкладывание м контура из разных материалов и разными способами их соединения с основой.	Уметь выбирать материалы для работы, инструменты. Освоить приемы выпуклой контурной аппликации. Правильно пользоваться ножницами, соблюдать технику безопасности при работе с ножницами	Предста вление изделия	Поиск (работа с материалом справочной страницы), отбор и использование необходимой информации из учебника и других источников (работа с дополнительным материалом учебника).		

12	Выпуклая контурная аппликация Панно «Подснежник»	1	урок-практикум	Познакомиться с выкладыванием контура из разных материалов и разными способами их соединения с основой.	Уметь выбирать материалы для работы, инструменты. Освоить приемы выпуклой контурной аппликации. Правильно пользоваться ножницами, соблюдать технику безопасности при работе с ножницами	Представление изделия	Анализ задания учебника. Поиск, отбор и использование информации из учебника. Повторение образца. Планирование предстоящей работы. Следование инструкции. Исследовательская работа. Контроль в процессе работы и оценка проделанной работы.		
13	Выпуклая контурная аппликация Панно «Подснежник» <i>Техника безопасности при работе на компьютере. Устройства ввода и вывода. Клавиатура</i>		урок-практикум	Познакомиться с выкладыванием контура из разных материалов и разными способами их соединения с основой.	Уметь выбирать материалы для работы, инструменты. Освоить приемы выпуклой контурной аппликации. Правильно пользоваться ножницами, соблюдать технику безопасности при работе с ножницами	Представление изделия	Анализ задания учебника. Поиск, отбор и использование информации из учебника. Повторение образца. Планирование предстоящей работы. Следование инструкции. Исследовательская работа. Контроль в процессе работы и оценка проделанной работы.		
14	Пришиваем буквы	1	урок с дидактической игрой	Техника безопасности при работе с иглой	Освоить прием изготовления аппликации путем пришивания букв.	Представление изделия	Анализ задания учебника. Поиск, отбор и использование информации из учебника. Повторение образца. Планирование предстоящей работы. Следование инструкции. Исследовательская работа. Контроль в процессе работы и оценка проделанной работы.		

Мозаика(5ч.)

15	Мозаика из мелких природных материалов	1	урок-практикум	<p>Знакомство с новым видом мозаики из мелких природных материалов. Создание собственной композиции или повторение образца. Знакомство со свойствами используемых материалов: песок, опилки можно приклеивать или вдавливать в пластилин. Новое свойство скорлупы ее можно размельчать. Формирование навыка использования приемов разметки с помощью кальки, копировальной бумаги.</p>	<p>Выполнять коллаж из различных материалов. Придумывать свою композицию с пейзажем. Правильно пользоваться ножницами.</p>	Представление изделия	<p>Наблюдения и анализ образцов учебника. Сравнение способов выполнения образцов. Анализ предлагаемого задания. Поиск, отбор и использование необходимой информации из учебника и других источников. Исследование свойств материалов.</p>		
16	Мозаика из мелких природных материалов	1	урок-практикум	<p>Знакомство с приемами обработки материалов: песок вымыть, высушить,</p>	<p>Понимать чувства окружающих людей; самостоятельно оценивать успешность своей деятельности на основе</p>	Представление изделия	<p>Повторение образца или создание собственного образа. Самостоятельное планирование и организация собственной деятельности.</p>		

				просеять; в опилках убрать крупные частицы; яичную скорлупу промыть, просушить, растолочь. Для отделки композиции использовать краски.	предложенных критериев		Оценка результатов работы. Рамки для панно и для фотографий. Мозаичные панно «Амариллис» и «Орхидея»		
17	Мозаика из мелких природных материалов	1	урок- практик ум	Использование известного способа соединения деталей - с помощью клея. Возможна отделка изделия раскрашивание м. Выделение деталей композиции. Знакомство с профессией модельера	Подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения Осуществлять поиск нужного познавательного материала в дополнительных изданиях	Предста вление изделия	Следование инструкции учебника или самостоятельное нахождение способа работы. Организация собственной деятельности. Оценка выполненной работы. Работа с компьютером. Создание документа с помощью программы Microsoft Word. Работа с картинками из Интернета		
2-я четверть(14 ч.)									
18	Витраж	1	урок с дидакти ческой игрой	Познакомиться с историей вырезания. Сделать витраж, используя готовый рисунок или собственный эскиз.	Находить вместе с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;	Предста вление изделия	Наблюдения и анализ образцов учебника. Анализ заданий учебника. Поиск, отбор и использование информации из учебника и других источников. Повторение образца или создание собственного образа.		

							Следование инструкции. Взаимодействие при коллективной работе. Закладки с витражами «Фонарик»		
19	Витраж	1	урок с дидактической игрой	Создание витража, используя готовый рисунок или собственный эскиз.	Находить информацию, заданную в тексте в явном виде; Проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом	Представление изделия	Наблюдения и анализ образцов учебника. Анализ заданий учебника. Поиск, отбор и использование информации из учебника и других источников. Повторение образца или создание собственного образа. Следование инструкции. Взаимодействие при коллективной работе. Закладки с витражами «Фонарик»		
				Коллаж (5 ч.)					
20	Коллаж <i>Виды информации. Клавиатурный тренажёр</i>	1	урок с дидактической игрой	Знакомство с коллажем как видом декоративно-прикладного искусства. Разнообразие материалов, используемых в коллаже.	Обобщать на основе выделения сущностной связи; Осуществлять поиск нужного познавательного материала в дополнительных изданиях Адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.	Представление изделия	Наблюдения и анализ образцов учебника. Сравнение способов выполнения образцов. Анализ предлагаемого задания. Поиск, отбор и использование информации из учебника и других источников. Создание собственной композиции. Самостоятельное планирование деятельности. Организация собственной деятельности. Оценка своей работы.		

							Работа с компьютером. Работа с материалом тетради для практических работ «Бумажные вещицы»		
21	Коллаж. Пейзаж. Вид из окна домика	1	урок с дидактической игрой	Создание собственной композиции с элементами образца. Способы соединения: клеевое, пластилином. Представление о профессиях архитектора, строителя, космонавта, водолаза, исследователя морских глубин	Обобщать на основе выделения сущностной связи; Осуществлять поиск нужного познавательного материала в дополнительных изданиях	Представление изделия	Знакомство с коллажем как видом декоративно-прикладного искусства. Разнообразие материалов, используемых в коллаже. Создание собственной композиции с элементами образца. Совершенствование навыка разметки на глаз, с помощью эскиза, с помощью линейки. Обработка материалов: отрезание, вырезание. Способы соединения: клеевое, пластилином. Представление о профессиях архитектора, строителя, космонавта, водолаза, исследователя морских глубин		
22	Коллаж Космос или морские глубины.	1	урок-практикум	Совершенствование навыка разметки на глаз, с помощью эскиза, с помощью линейки. Обработка материалов: отрезание, вырезание. Способы соединения: клеевое,	Адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.	Представление изделия	Организация собственной деятельности. Оценка своей работы.		

				пластилином. Представление о профессиях архитектора, строителя, космонавта, водолаза, исследователя					
23	Коллаж Зимняя открытка «Портрет красавицы» и панно «Павлин»	1	урок- практик ум	Способы соединения: клеевое, пластилином. Представление о профессиях архитектора, строителя, космонавта, водолаза, исследователя	Следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровье сберегающего поведения.	Предста вление изделия	Наблюдения и анализ образцов учебника. Сравнение способов выполнения образцов. Анализ предлагаемого задания. Поиск, отбор и использование информации из учебника и других источников. Создание собственной композиции. Самостоятельное планирование деятельности. Организация собственной деятельности. Оценка своей работы.		
24	Коллаж Зимняя открытка «Портрет красавицы» и панно «Павлин»	1	урок- практик ум	Способы соединения: клеевое, пластилином. Представление о профессиях архитектора, строителя, космонавта, водолаза, исследователя	Обобщать на основе выделения сущностной связи; Осуществлять поиск нужного познавательного материала в дополнительных изданиях	Предста вление изделия	Наблюдения и анализ образцов учебника. Сравнение способов выполнения образцов. Анализ предлагаемого задания. Поиск, отбор и использование информации из учебника и других источников. Создание собственной композиции. Самостоятельное		

							планирование деятельности. Организация собственной деятельности. Оценка своей работы.		
Художественное вырезание(7 ч.)									
25	Симметричное вырезание гирлянд. Снежинки. Салфетки	1	урок-практикум	Знакомство с происхождением бумаги. Знакомство с искусством силуэта как видом декоративно-прикладного творчества.	Работать с информацией, представленной в форме текста, рисунка, схемы, чертежа; Выделять ряд признаков в изучаемых объектах, в т.ч. на основе их сравнения; Проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выделенным основаниям Учитывать другие мнение и позицию; Оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения; адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.	Представление изделия	Наблюдения и анализ образцов учебника. Сравнение способов выполнения разных деталей. Анализ предлагаемого задания. Поиск, отбор и использование информации учебника. Выполнение работы по образцу. Организация собственной деятельности. Взаимопомощь в работе. Исследовательская работа. Оценка полученного результата.		
26	Симметричное вырезание гирлянд. Снежинки. Салфетки	1	урок-практикум	Овладение навыками симметричного вырезания многослойной бумаги. Использование приема разметки по линейке, с помощью шаблона,	Проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выделенным основаниям Учитывать другие мнение и позицию; Оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения; адекватно использовать средства устной речи для	Представление изделия	Наблюдения и анализ образцов учебника. Сравнение способов выполнения разных деталей. Анализ предлагаемого задания. Поиск, отбор и использование информации учебника. Выполнение работы по образцу. Организация собственной деятельности. Взаимопомощь в работе.		

				циркуля, на глаз. Складывание, симметричное вырезание как способы обработки материала. Формирование навыка сборки готовых изделий с помощью клея	решения различных коммуникативных задач.		Исследовательская работа. Оценка полученного результата.		
27	Симметричное вырезание гирлянд. Снежинки. Салфетки	1	Комбинированный урок.	Овладение навыками симметричного вырезания многослойной бумаги. Использование приема разметки по линейке, с помощью шаблона, циркуля, на глаз.	Проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выделенным основаниям Учитывать другие мнение и позицию; Оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения; адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.	Представление изделия	Наблюдения и анализ образцов учебника. Сравнение способов выполнения разных деталей. Анализ предлагаемого задания. Поиск, отбор и использование информации учебника. Выполнение работы по образцу. Организация собственной деятельности. Взаимопомощь в работе. Исследовательская работа. Оценка полученного результата.		
28	Симметричное вырезание гирлянд. Снежинки. Салфетки	1	Комбинированный урок.	Складывание, симметричное вырезание как способы обработки материала. Формирование навыка сборки готовых изделий с помощью клея (гирлянда)	Проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выделенным основаниям Учитывать другие мнение и позицию; Оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения; адекватно использовать средства устной речи для решения различных	Представление изделия	Наблюдения и анализ образцов учебника. Анализ предлагаемого задания. Поиск, отбор и использование информации учебника (работа со справочными страницами). Выполнение работы по образцу. Организация собственной деятельности. Исследовательская работа. Оценка своей		

					коммуникативных задач.		работы.		
29	Симметричные прорезы. Прорезы создающие объём Складные открытки в технике прорезной аппликации	1	Комбинированный урок.	Знакомство с новым способом соединения в оригами и овладение им. Знакомство с новым условным знаком оригами «вставить в карман». Применение приема разметки с помощью линейки. Применение приема складывания как способа обработки материала. Выработка навыка модульного соединения. Использование в работе известных знаков оригами. Закрепление умения работать по схеме	Проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выделенным основаниям Учитывать другие мнение и позицию; Оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения; адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.	Представление изделия	Наблюдения и анализ образцов учебника. Анализ предлагаемого задания. Поиск, отбор и использование информации учебника (работа со справочными страницами). Выполнение работы по образцу. Организация собственной деятельности. Исследовательская работа. Оценка своей работы.		
30	Симметричные прорезы.	1	Комбинированный	Использование в работе	Проводить сравнение и классификацию по	Представление	Наблюдения и анализ образцов учебника.		

	Прорезы создающие объём Складные открытки в технике прорезной аппликации		ванный урок.	известных знаков оригами. Закрепление умения работать по схеме	самостоятельно выделенным основаниям Учитывать другие мнение и позицию; Оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения; адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.	изделия	Анализ предлагаемого задания. Поиск, отбор и использование информации из учебника. Выполнение работы по образцу. Следование инструкции учебника.		
31	Симметричные прорезы. Прорезы создающие объём	1	Комбинированный урок.	Использование в работе известных знаков оригами. Закрепление умения работать по схеме	Проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выделенным основаниям Учитывать другие мнение и позицию; Оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения; адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.	Представление изделия	Наблюдение и анализ образцов учебника. Анализ заданий учебника. Поиск, отбор и использование информации из учебника. Работа по образцу. Использование инструкции. Исследовательская работа. Оценка полученного результата. Открытки в технике прорезной аппликации		
Художественное складывание(3 ч.)									
32	Художественное складывание. Как устроен компьютер	1	Комбинированный урок.	Знакомство с новой разновидностью оригами. Применение приема разметки с помощью линейки. Применение умения работать по схеме.	Допускать возможность существования у людей различных точек зрения; Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности	Представление изделия	Знакомство с новой разновидностью оригами. Применение приема разметки с помощью линейки. Складывание и вырезание как способы обработки материала. Применение умения работать по схеме. Использование известных условных знаков оригами		

				Использование известных условных знаков оригами					
					II полугодие. 3-я четверть(22ч.)				
33	Художественное складывание. Оригами из квадрата и прямоугольника. Модульное оригами.	1	Урок-выставка	Складывание и вырезание как способы обработки материала.	Работать с информацией, представленной в форме текста, рисунка, схемы, чертежа Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; Оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения	Представление изделия	Наблюдение и анализ образцов, представленных в учебнике. Сравнение разных образцов. Анализ предлагаемого задания. Поиск, отбор и использование информации из учебника и других источников. Выполнение работы по образцу. Создание собственных образов. Исследовательская работа. Самостоятельное планирование работы.		
34	Художественное складывание. Складываем и вырезаем.	1	Комбинированный урок.	Применение умения работать по схеме. Использование известных условных знаков оригами	Проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выделенным основаниям	Представление изделия	Наблюдение и анализ образцов, представленных в учебнике. Сравнение разных образцов. Анализ предлагаемого задания.		
Плетение (10 ч.)									
35	Плетение объемное из двух полосок.	1	Комбинированный урок.	Знакомство с новым видом плетения из бумаги. Использование приема разметки по линейке. Формирование	Проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выделенным основаниям Учитывать другие мнение и позицию; Оценивать действия партнера и соотносить со	Представление изделия	Знакомство с новым видом плетения из бумаги. Использование приема разметки по линейке. Формирование навыка резания и складывания как способы обработки материала. Сборка готовых изделий с помощью		

				<p>навыка резания и складывания как способов обработки материала. Сборка готовых изделий с помощью плетения и клея. Знание и умение использовать в работе линии чертежа. Умение использовать в своей поделке рисунки и чертежи</p>	<p>своей точкой зрения; адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.</p>		<p>плетения и клея.</p>		
36	Объёмное плетение	1	Комбинированный урок.	<p>Способы обработки материалов для достижения различных декоративно-художественных эффектов. Объёмное плетение из бумаги. «Гармошка», сплетённая из двух полосок.</p>	<p>Проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выделенным основаниям</p> <p>Учитывать другие мнение и позицию; Оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения; адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.</p>	Представление изделия	<p>Формирование навыка резания и складывания как способы обработки материала. Сборка готовых изделий с помощью плетения и клея.</p>		
37	Объёмное плетение <i>Графическая информация. Графический редактор Paint</i>	1	Комбинированный урок.	<p>Разметка с опорой на доступные графические изображения. Плетение с</p>	<p>Проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выделенным основаниям</p> <p>Учитывать другие</p>	Представление изделия	<p>Знакомство с новым видом плетения – из ниток и освоение приёмов работы. Знакомство с разметкой с помощью циркуля и овладение навыком этой</p>		

	<i>Инструменты. Простой рисунок</i>			помощью нитки и иголки.	мнение и позицию; Оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения; адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.		разметки. Применение разметки по линейке, с помощью циркуля. Совершенствование приёмов работы иглой. Отделка изделий с помощью дорисовывания деталей		
38	Плетение с помощью иголки и нитки	1	Комбин иро- ванный урок.	Знакомство с новым видом плетения - из ниток и освоение приемов работы. Знакомство с разметкой с помощью циркуля и овладение навыком этой разметки. Применение разметки по линейке, с помощью циркуля. Совершенство вание приемов работы иглой. Отделка изделий с помощью дорисовывания деталей	Осуществлять поиск нужного познавательного материала в дополнительных изданиях Работать с информацией, представленной в форме текста, рисунка, схемы, чертежа Учитывать другие мнение и позицию; Оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения Адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.	Предста вление изделия	Анализ задания учебника. Поиск, отбор и использование информации из учебника. Повторение образца. Планирование предстоящей работы. Следование инструкции. Исследовательская работа. Контроль в процессе работы и оценка проделанной работы.		
39	Изонить: рисунок из углов	1	Комбин иро- ванный урок.	Применение разметки по линейке, с помощью циркуля.	Осуществлять поиск нужного познавательного материала в дополнительных изданиях	Предста вление изделия	Анализ задания учебника. Поиск, отбор и использование информации из учебника. Повторение образца.		

				Совершенствование приемов работы иглой.	Работать с информацией, представленной в форме текста, рисунка, схемы, чертежа		<p>Планирование предстоящей работы. Следование инструкции. Исследовательская работа. Контроль в процессе работы и оценка проделанной работы.</p> <p>Анализ задания учебника. Поиск, отбор и использование информации из учебника. Планирование предстоящей работы. Следование инструкции. Контроль в процессе работы и оценка проделанной работы.</p>		
40	Изонить: рисунки из углов	1	Комбинированный урок.	Знакомство с разметкой с помощью циркуля и овладение навыком этой разметки. Применение разметки по линейке, с помощью циркуля. Совершенствование приемов работы иглой.	Осуществлять поиск нужного познавательного материала в дополнительных изданиях Работать с информацией, представленной в форме текста, рисунка, схемы, чертежа	Представление изделия	<p>Поиск, отбор и использование информации из учебника. Планирование предстоящей работы. Следование инструкции. Контроль в процессе работы и оценка проделанной работы.</p>		
41	Изонить: узоры в круге	1	Комбинированный урок.	Знакомство с разметкой с помощью циркуля и овладение навыком этой	Следовать установленным правилам в планировании и контроле способа действия; адекватно	Представление изделия	<p>Поиск, отбор и использование информации из учебника. Планирование предстоящей работы. Следование инструкции.</p>		

				разметки. Применение разметки по линейке, с помощью циркуля. Совершенствование приемов работы иглой.	Воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.		Контроль в процессе работы и оценка проделанной работы.		
42	Изонить: узоры в треугольнике и квадрате Графическая информация. Сложный рисунок. Набор текста в графическом редакторе	1	Комбинированный урок.	Знакомство с разметкой с помощью циркуля и овладение навыком этой разметки. Применение разметки по линейке, с помощью циркуля. Совершенствование приемов работы иглой.	Осуществлять поиск нужного познавательного материала в дополнительных изданиях Работать с информацией, представленной в форме текста, рисунка, схемы, чертежа	Представление изделия	Поиск, отбор и использование информации из учебника. Планирование предстоящей работы. Следование инструкции. Контроль в процессе работы и оценка проделанной работы.		
43	Изонить: плетение паутинки	1	Комбинированный урок.	Знакомство с разметкой с помощью циркуля и овладение навыком этой разметки. Применение разметки по линейке, с помощью циркуля. Совершенствование приемов работы иглой.	Осуществлять поиск нужного познавательного материала в дополнительных изданиях Работать с информацией, представленной в форме текста, рисунка, схемы, чертежа	Представление изделия	Поиск, отбор и использование информации из учебника. Планирование предстоящей работы. Следование инструкции. Контроль в процессе работы и оценка проделанной работы.		

44	Изонить: валентинки	1	Комбинированный урок.	Знакомство с разметкой с помощью циркуля и овладение навыком этой разметки. Применение разметки по линейке, с помощью циркуля. Совершенствование приемов работы иглой.	Осуществлять поиск нужного познавательного материала в дополнительных изданиях; Работать с информацией , представленной в форме текста, рисунка, схемы, чертежа	Представление изделия	Поиск, отбор и использование информации из учебника. Планирование предстоящей работы. Следование инструкции. Контроль в процессе работы и оценка проделанной работы.		
					Шитьё и вышивание (5 ч.)				
45	Шитьё и вышивание. Швы «через край», «петельный».	1	Урок-практикум.	Знакомство с новыми видами швов и их применением. Применение разметки на глаз. Обработка ткани резанием. Обсуждение работы людей ряда профессий (швея, портниха, вышивальщица)	Оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения; адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.	Представление изделия	Поиск, отбор и использование информации из учебника. Планирование предстоящей работы. Следование инструкции. Контроль в процессе работы и оценка проделанной работы.		
46	Шитьё и вышивание. Швы «через край», «петельный».	1	Урок-практикум.	Овладение приемами выполнения швов	Вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил Осуществлять поиск	Представление изделия	Поиск, отбор и использование информации из учебника. Планирование предстоящей работы.		

					<p>нужного познавательного материала в дополнительных изданиях;</p> <p>Строить небольшие сообщения в устной и письменной форме</p> <p>Адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач</p>		<p>Следование инструкции.</p> <p>Контроль в процессе работы и оценка проделанной работы.</p>		
47	Шитьё и вышивание	1	Урок-практик ум.	<p>Знакомство с новыми видами швов и их применением.</p> <p>Овладение приемами выполнения швов.</p> <p>Знакомство с приемом пришивания пуговицы «на ножке» и освоение этого приема.</p> <p>Применение разметки на глаз.</p> <p>Обработка ткани резанием.</p> <p>Обсуждение работы людей ряда профессий (швея, портниха, вышивальщица)</p>	Владеть приемами выполнения швов	Представление изделия	<p>Поиск, отбор и использование информации из учебника.</p> <p>Планирование предстоящей работы.</p> <p>Следование инструкции.</p> <p>Контроль в процессе работы и оценка проделанной работы.</p>		

48	Шов «строчка». Пришивание пуговицы на ножке	1	Урок-практик ум.	Знакомство с приемом пришивания пуговицы «на ножке» и освоение этого приема.	Вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил	Представление изделия	Поиск, отбор и использование информации из учебника. Планирование предстоящей работы. Следование инструкции. Контроль в процессе работы и оценка проделанной работы. Формирование уважения к культурным традициям своего народа		
49	Шов «строчка». Пришивание пуговицы на ножке	1	Урок-практик ум.	Знакомство с приемом пришивания пуговицы «на ножке» и освоение этого приема.	Освоить с прием пришивания пуговицы «на ножке»	Представление изделия	Поиск, отбор и использование информации из учебника. Планирование предстоящей работы. Следование инструкции. Контроль в процессе работы и оценка проделанной работы.		
Моделирование и конструирование на плоскости(5ч.)									
50	Моделирование и конструирование на плоскости Мозаика из элементов круга и овала	1	Урок-практик ум.	Моделирование (конструирование) из бумажных деталей на плоскости. Использование приемов разметки деталей копированием или по шаблону. Обработка материалов с	Изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.	Представление изделия	Поиск, отбор и использование информации из учебника. Планирование предстоящей работы. Следование инструкции. Контроль в процессе работы и оценка проделанной работы.		

				помощью вырезания. Использование клеевого способа соединения деталей					
51	Моделирование и конструирование на плоскости Мозаика из элементов круга и овала	1	Урок-практик ум.	Обработка материалов с помощью вырезания. Использование клеевого способа соединения деталей	Экономно расходовать используемые материалы. Создавать, изменять и сохранять рисунки (Paint).	Представление изделия	Поиск, отбор и использование информации из учебника. Планирование предстоящей работы. Следование инструкции. Контроль в процессе работы и оценка проделанной работы.		
52	Игрушки из картона с подвижными деталями	1	Урок-практик ум.	Знакомство с новым способом подвижного соединения деталей и овладение этим способом. Моделирование из картонных деталей с применением других материалов. Применение приемов разметки копированием. Использование приемов обработки картона вырезанием.	Изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам. Экономно расходовать используемые материалы. Создавать, изменять и сохранять рисунки (Paint).	Представление изделия	Поиск, отбор и использование информации из учебника. Планирование предстоящей работы. Следование инструкции. Контроль в процессе работы и оценка проделанной работы.		

53	Игрушки из картона с подвижными деталями	1	Урок-практик ум.	Освоение способов подвижного соединения деталей с помощью проволоки, пуговицы, ниток. Применение отделки изделия раскрашивание м. Применение умения выделять детали изделия	Экономно расходовать используемые материалы. Создавать, изменять и сохранять рисунки (Paint).	Представление изделия	Поиск, отбор и использование информации из учебника. Планирование предстоящей работы. Следование инструкции. Контроль в процессе работы и оценка проделанной работы.		
54	Головоломки из картона	1	Урок-практик ум.	Моделирование из деталей картона. Использование разметки на глаз. Использование приемов обработки материала вырезанием.	Изготавливать заданную конструкцию по рисунку, чертежу	Представление изделия	Наблюдения и анализ образцов учебника. Анализ задания учебника. Поиск, отбор и использование информации из учебника. Повторение образца. Планирование предстоящей работы. Следование инструкции. Исследовательская работа. Контроль в процессе работы и оценка проделанной работы. Работа с материалом тетради для практических работ «Бумажные вещицы. Головоломки «Освободи шнур с пуговицами», «Освободи ключи»		

Объёмное моделирование(7 ч.)									
4-я четверть(15ч.)									
55	Объёмное конструирование и моделирование из бумаги. Объёмные изделия со щелевым замком. «Ангел», «Кошки»	1	урок-практикум	Знакомство с новым способом соединения деталей или концов развертки. Овладение навыком работы. Применение приемов разметки копированием, с помощью линейки. Применение вырезания как способа обработки материалов. Освоение сборки изделия с помощью щелевого замка. Соединение неподвижное. Отделка изделия с помощью подрисовывания деталей. Работа по рисункам, схемам.	Экономно расходовать используемые материалы. Создавать, изменять и сохранять рисунки (Paint).	Представление изделия	Наблюдения и анализ образцов учебника. Анализ задания. Поиск, отбор и использование информации из учебника. Повторение образца или создание собственного образа. Планирование предстоящей работы. Исследовательская деятельность. Контроль в процессе работы и оценка выполненной поделки.		
56	Объёмное кон-	1	урок-	Закрепление	Отбирать необходимые	Предста	Поиск, отбор и		

	струирование и моделирование из бумаги. Объемные изделия с разными способами соединения.		практик ум	умения читать линии чертежа. Использовать умения выделять детали изделия	материалы и инструменты в зависимости от вида и сложности работы.	вление изделия	использование информации из учебника. Планирование предстоящей работы. Следование инструкции. Контроль в процессе работы и оценка проделанной работы.		
57	Объемные изделия с клапанами и разными способами соединения Ушки для карнавала	1	урок- практик ум	Знакомство с новыми способами соединения деталей: клапаном, надрезом, прорезами. Овладение этими способами. Использование приемов разметки на глаз, копированием, с помощью линейки. Использование вырезывания как способа обработки материала. Освоение сборки изделий с помощью клапанов, надрезов или прорезов. Соединение неподвижное. Использование	Соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами.	Предста вление изделия	Наблюдение и анализ образцов учебника. Анализ заданий учебника. Поиск, отбор и использование информации из учебника. Повторение образца или создание собственного образа. Планирование предстоящей работы. Исследовательская деятельность. Контроль в процессе работы и оценка в конце. Работа с материалом тетради для практических работ «Бумажные вещицы»		

				умения выделять детали изделия					
58	Летающие модели. Планер Текстовая информация. Клавиатурный тренажёр		урок-практикум	Использование знаний о линиях чертежа. Использование умения выделять детали изделия. Подбор материалов в соответствии с поставленной задачей. Определение направления волокон. Закрепление умения работать с чертежом, понимать, что означают линии чертежа.	Отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида и сложности работы.	Представление изделия	Анализ заданий учебника. Поиск, отбор и использование информации из учебника и других источников. Моделирование по образцу. Сотрудничество при совместной работе. Планирование предстоящей работы. Исследовательская деятельность. Контроль в процессе работы и оценка в конце. Работа с компьютером. Поиск информации в Интернете. Составление сообщения с помощью программы Microsoft Word		
59	Ракета по чертежам			Выполнять разметку с помощью линейки. Выполнять обработку материала с помощью	Отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида и сложности работы.	Представление изделия	Использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности		
60	Объемное конструирование и моделирование из бумаги. Летающие модели, изготовленные		Урок-игра.	вырезания и складывания. Использовать клей для окончательного оформления	Выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и способы соединения деталей.	Представление изделия	Использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении		

	по чертежам.Самолёт			изделия. Знакомство с профессией инженера. Обсуждение работы людей по профессии инженер			учебных заданий и в творческой деятельности		
61	Летающие вертушки по чертежам		Урок-игра.		Выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и способы соединения деталей.	Представление изделия	Использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности		
Моделирование и конструирование из ткани(5ч.)									
62	Конструирование и моделирование из ткани. Плоские игрушки из ткани (детали соединяются швом).	1	урок-практикум.	Рассмотреть готовые игрушки , проанализировать материалы и способы соединения. Придумать и смастерить своего «чудика».	Продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей , объяснять , какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа; различать и соотносить замысел и результат работы; включаться в самостоятельную практическую деятельность	Представление изделия	Наблюдение и анализ образцов, представленных в учебнике. Сравнение разных образцов. Анализ предлагаемого задания. . Взаимодействие при коллективной работе. Оценка собственной деятельности.		
63	Конструирование и моделирование из ткани. Плоские игрушки из ткани (детали соединяются швом).	1	урок-практикум.	Рассмотреть готовые игрушки , проанализировать материалы и способы соединения. Придумать и смастерить своего «чудика».	Продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей , объяснять , какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа; различать и соотносить замысел и результат работы; включаться в самостоятельную практическую деятельность	Представление изделия	Поиск, отбор и использование информации из учебника и других источников. Выполнение работы по образцу. Создание собственных образов. Исследовательская работа. Самостоятельное планирование работы		
64	Конструирование	1	урок-	Рассмотреть	Уметь:	Представление	Формирование		

	ние и моделирование из ткани. Плоские игрушки из ткани (детали соединяются швом). Набор текстовой информации в простом текстовом редакторе Блокнот. Сохранение документа		практик ум.	готовые игрушки, проанализировать материалы и способы соединения. Придумать и смастерить своего «чудика».	рассказывать об истории компьютера и компьютерных устройствах; использовать изученные возможности «Paint» и «Word» для создания виртуальных поделок	вление изделия	предпосылок для готовности самостоятельно оценивать успешность своей деятельности на основе предложенных критериев		
65	Конструирование и моделирование из ткани. Плоские игрушки из ткани (детали соединяются швом).	1	урок-практик ум.	Рассмотреть готовые игрушки, проанализировать материалы и способы соединения. Придумать и смастерить своего «чудика».	Продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре, при создании проектов; объяснять , какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа; различать и соотносить замысел и результат работы; включаться в самостоятельную практическую деятельность	Представление изделия	Использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности		
66	Конструирование и моделирование из ткани. Плоские игрушки из ткани (детали соединяются швом).	1	Урок-выставка а.	Рассмотреть и обсудить, из чего и как могут быть сделаны брошки. Большая часть деталей соединяется клеем. Придумать и	Продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре, при создании проектов	Представление изделия	Формирование понимания нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей.		

				сделать свою брошку.)					
Работа с конструктором(2 ч.)									
67	Мир конструктора	1	Урок-выставка.	Познакомиться с разными видами конструктора: деревянный, пластмассовый (LEGO) и металлический. Выполнить модели из конструктора	Продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре, при создании проектов; объяснять , какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа; различать и соотносить замысел и результат работы; включаться в самостоятельную практическую деятельность	Представление изделия	Выстраивать последовательность реализации собственного замысла. Соблюдать правила безопасной работы за компьютером.		
68	Моделирование несложных объектов из деталей конструктора Подведение итогов работы за год	1	урок-практикум	Обобщение знаний о свойствах материалов. Обобщение знаний о технологическом процессе изготовления изделий (разметка, обработка, сборка, отделка материалов). Обобщение знаний о видах условных графических изображений (рисунок, чертеж, эскиз,	Продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре, при создании проектов; объяснять , какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа; различать и соотносить замысел и результат работы; включаться в самостоятельную практическую деятельность	Представление изделия	Анализ предлагаемого задания. Поиск, отбор и использование необходимой информации из учебника и других источников. Создание мысленного образа и воплощение его в изделии. Планирование предстоящей деятельности. Следование инструкции, данной в учебнике. Организация своей деятельности. Сотрудничество при работе в группах. Оценка результатов деятельности		

				развертка, схема). Обобщение знаний о конструкции изделия и ее видах.					
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--