

Комитет образования администрации города Тамбова  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Центр образования №13 имени Героя Советского Союза Н.А.Кузнецова»

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «30» августа 2018г.  
протокол №1

«Утверждаю»  
Директор И.В.Курбатова  
приказ № 376 от 31.08.2018г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
художественной направленности  
«Исполнительское мастерство»  
(продвинутый уровень)**

Возраст учащихся: 12 - 17 лет  
Срок реализации: 4 года

Автор-составитель:

Усков В.В,  
педагог дополнительного образования

Тамбов 2018.

## 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Умение слушать и слышать вырабатывается в школе на уроках музыки. Однако ВИА в школе может способствовать музыкальному воспитанию при условии преимущества и учёта того, чему школьники научились на уроках музыки и в различных музыкальных коллективах. Только в этом случае за очень короткое время школьникам удастся сделать ещё один шаг на пути к пониманию музыки.

Данная программа имеет **художественную направленность**.

По форме организации: индивидуально ориентированная и групповая.

**Уровень образования** – среднее общее образование, основное общее образование

**Уровень освоения программы** - продвинутый

**Актуальность** программы направлена на развитие потребности личности к познанию и творческой деятельности средствами моделирования музыкальной работы учебного коллектива.

**Новизна программы** заключается в комплексном изучении основ музыкальной грамоты и гармонии. При обучении на музыкальных инструментах обучающиеся сталкиваются с решением вопросов, повышающих уровень исполнительского мастерства, у них вырабатывается творческий подход к решению встречающихся задач.

**Педагогическая целесообразность** программы обусловлена возможностью приобщения учащихся к лучшим традициям мировой музыкальной культуры через увлекательные и познавательные формы творческой деятельности. Данная программа позволяет выявить заинтересованных учащихся, проявивших интерес к занятиям, оказать им помощь в формировании устойчивого интереса к исполнительскому мастерству. В результате её успешной реализации ожидается увеличение числа желающих продолжить своё обучение в профильных музыкальных учреждениях среднего и высшего звена.

**Отличительной особенностью** данной программы является комплексный подход к изучению музыки с использованием новых приёмов музыкальной педагогики на научной творческой основе. Исследовательская деятельность — один из важнейших этапов работы помогающий с определением своей будущей специальности: музыканта.

Программа адресована детям 12-17 лет (5-11 классы).

**Условия набора.** Для обучения принимаются все желающие, подходящего возраста, на основании индивидуального прослушивания и собеседования.

Данный курс рассчитан на 4 года обучения: 72 часа 1-ый год, 180 часов 2-ой год, 216 часов 3-ий год и 216 часов 4-ый год обучения.

**Количество учащихся в группах:** 1год - 4чел, 2год -2 чел, 3год-2 чел, 4 год- 2чел.

## **Формы и режим занятий**

Занятия проводятся в форме лекций, бесед, встреч с музыкантами. К практической части относятся различные формы самостоятельной работы: подготовка сообщений, работа с музыкальными произведениями. В процессе реализации программы проводятся:

- индивидуальная работа,
- работа с ритм секцией,
- работа со всеми участниками вокально-инструментального ансамбля.

1-ый год обучения предполагает 2 индивидуальных занятия в неделю;

2-ой год – микрогрупповые занятия по 5 занятий в неделю;

3-ий год – микрогрупповые занятия по 6 занятий в неделю;

4-ый год – микрогрупповые занятия по 6 занятий в неделю.

Продолжительность одного занятия составляет 45 минут.

Необходимость индивидуальных занятий:

- Ученику уделяется значительно больше внимания. При игре на музыкальных инструментах ошибки и недочёты выявляются преподавателем сразу же в процессе исполнения, что позволяет избежать неправильного навыка.
- Преподаватель может значительно лучше учесть уровень ученика и его личные особенности при проведении занятия.
- Слова преподавателя, обращённые к ученику лично, запоминаются значительно лучше.

Ознакомительный уровень - первый год обучения. За это время ученик должен научиться правильно сидеть с инструментом, уметь расслабляться и самостоятельно исполнять простые музыкальные произведения.

Базовый уровень – второй год обучения. Ученики должны освоить начальный уровень элементарной музыкальной грамоты. Исполнять произведения средней сложности.

Продвинутый уровень – третий и четвёртый год обучения. Упор идёт на углубленное изучение элементарной теории музыки, основ гармонии и подготовки выступлений на концертах.

## **1.2. ЦЕЛЬ и задачи ПРОГРАММЫ**

### **Цель:**

Развитие творческого потенциала растущего гражданина - преемника в эстафете поколений с высокой степенью духовных потребностей.

### **ЗАДАЧИ:**

#### **Образовательные:**

- создать условия для развития у детей творческих способностей: пение, игра на музыкальных инструментах;

- расширить знания, умения и навыки музыкального искусства через тренинги, упражнения, занятия сольфеджио и теории музыки;
- научить правильно интонировать мелодию и чётко работать с ритмом.

**Развивающие:**

- развивать творческое воображение;
- развивать интерес к исполнительской и вокальной деятельности;
- развивать музыкальные способности детей.

**Воспитательные:**

- воспитывать любовь к творчеству;
- создавать условия для формирования творческой активности;
- воспитывать целеустремлённость и работоспособность.

### 1.3 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

#### УЧЕБНЫЙ ПЛАН 1 ГОД ОБУЧЕНИЯ (СТАРТОВЫЙ УРОВЕНЬ)

Название раздела, темы	Количество часов			Форма организации занятий	Формы аттестации (контроля)
	всего	практика	теория		
<b>МЕРОПРИЯТИЯ ОРГАНИЗАЦИОННО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ХАРАКТЕРА</b>					
Вводное занятие	2	1	1	беседа	-
Выбор инструмента	1	-	1	беседа	-
Прослушивание музыкальных произведений	6	6	-	круглый стол	-
<b>МУЗЫКАЛЬНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ КУРС</b>					
Изучение элементарной нотной грамоты	4	-	4	беседа	опрос
Изучение гармонии	4	-	4	беседа	опрос
Гармонические стандарты	3	-	3	беседа	опрос
Изучение структур песен	1	-	1	беседа	опрос
<b>МУЗЫКАЛЬНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС</b>					
Постановка за инструментом	5	5	-	беседа	-
Индивидуальная работа	40	40	-	ансамбль	прослушивание
Закрепление изученного материала	6	6	-	зачёт	опрос и прослушивание
Итого часов:	72	58	14		

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА 1 ГОД ОБУЧЕНИЯ

Вводное занятие.

Теория. Знакомство с Программой, содержанием, форма и порядок проведения занятий. Цели и задачи. Расписание групповых и индивидуальных занятий . Техника безопасности на занятиях и мероприятиях, предусматривающих использование аппаратуры звукоусиления и световых эффектов.

Практическая часть.

Прослушивание поступающих и определение их уровня развития.

Выбор инструмента.

Теоретическая часть.

История создания и происхождения современных музыкальных инструментов, временные видоизменения. Подключение инструментов к звукоусилительному тракту. Техника безопасности при игре. Уход за инструментами и музыкальным оборудованием.

Прослушивание музыкальных произведений. Формирование навыков и умений слушать музыку.

Практическая часть.

Прослушивание музыкальных произведений не только для последующего музицирования, но и композиций из классики жанра. Развитие музыкального вкуса и наглядного представления временного развития музыкальных жанров.

Теоретическая часть.

Изучение элементарной нотной грамоты. Основные понятия. Табулатура как разновидность нотного письма для струнных музыкальных инструментов. Знакомство с аккордами в цифровом виде (гармоническая сетка).

Изучение гармонии. Представление об основных аккордах и взаимосвязи между ними, а также плавном разрешении одного аккорда в другой.

Гармонические стандарты. Родство песен и музыкальных произведений. Знакомство с наиболее часто встречающимися движениями по квинтовому кругу, либо по ступеням диатоники и их комбинациям. Изучение стандартных гармонических последовательностей, движение голосов в аккордах, как по горизонтали, так и по вертикали.

Изучение структур песен. Основные понятия: вступление, запев, припев, проигрыш.

Практическая часть.

Постановка за инструментом. Музыкальная гимнастика как средство расслабления мышц и всего тела. Особенности игры сидя и стоя.

Индивидуальная работа. Изучение гамм, арпеджио, этюдов, музыкальных упражнений, советы и т.д. Разучивание песен с каждым членом ансамбля. Изучение приёмов игры и способов звукоизвлечения на инструменте.

Интонирование мелодии песни и овладение чёткостью дикции. Изучение линии бас, ритм и соло гитары, партий ударных инструментов и перкуссии для дальнейшей игры с ритм секцией и всем составом ансамбля.

Закрепление ранее изученного материала. Систематическое подведение итогов. Повторение изученных ранее песен, закрепление полученных знаний.

### **УЧЕБНЫЙ ПЛАН 2 ГОД ОБУЧЕНИЯ (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ)**

Название раздела, темы	Количество часов			Форма организации занятий	Формы аттестации (контроля)
	всего	практика	теория		
<b>МЕРОПРИЯТИЯ ОРГАНИЗАЦИОННО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ХАРАКТЕРА</b>					
Вводное занятие	1	-	1	беседа	-
Прослушивание музыкальных произведений	15	15	-	круглый стол	-
<b>МУЗЫКАЛЬНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ КУРС</b>					
Изучение элементарной нотной грамоты	34	-	34	беседа	опрос
Изучение гармонии	25	-	25	беседа	опрос
<b>МУЗЫКАЛЬНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС</b>					
Подбор тональности к песням	1	1	-	круглый стол	-
Работа по секциям	21	21	-	ансамбль	прослушивание
Разучивание песен	65	65	-	ансамбль	прослушивание
Варьирование мелодии, гармонии и ритма	12	12	-	ансамбль	прослушивание
Закрепление изученного материала	4	4	-	зачёт	опрос и прослушивание
Концерты и выступления	2	2	-	концерт	прослушивание
Итого часов:	180	120	60		

### **СОДЕРЖАНИЕ 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

Вводное занятие. Программа, содержание, форма и порядок проведения занятий на второй год обучения. Цели и задачи. Расписание групповых и индивидуальных занятий. Техника безопасности на занятиях и мероприятиях, предусматривающих использование аппаратуры звукоусиления и световых эффектов. Приведение в порядок инструментов.

Прослушивание музыкальных произведений. Формирование навыков и умений слушать музыку.

Практическая часть.

Прослушивание музыкальных произведений не только для последующего музицирования, но и композиций из классики жанра. Развитие музыкального вкуса и наглядного представления временного развития музыкальных жанров.

Теоретическая часть.

Изучение элементарной нотной грамоты. Основные понятия. Продолжение знакомства с аккордами в цифровом виде (гармоническая сетка).

Изучение гармонии. Представление об основных аккордах и взаимосвязи между ними, а также плавном разрешении одного аккорда в другой.

Кварто-квинтовый круг. Краткие понятия о движении по квинтовому кругу. В какую сторону и где делать скачки, какие бывают замены и как их правильно делать. Вводные и проходящие аккорды. Диатоническое и хроматическое, движение по квинтовому кругу.

Гармонические стандарты. Продолжение знакомства с наиболее часто встречающимися движениями по квинтовому кругу, либо по ступеням диатоники и их комбинациям. Изучение стандартных гармонических последовательностей, движение голосов в аккордах, как по горизонтали, так и по вертикали.

Практическая часть.

Подбор тональности к песням. Знакомство с методикой подбора тональности.

Индивидуальная работа. Продолжение изучения гамм, арпеджио, этюдов, музыкальных упражнений, советы и т.д. Разучивание новых песен с каждым членом ансамбля. Изучение приёмов игры и способов звукоизвлечения на инструменте.

Разучивание песен. Интонирование мелодии песни и овладение чёткостью дикции. Изучение линии бас, ритм и соло гитары, партий ударных инструментов и перкуссии для дальнейшей игры с ритм секцией и всем составом ансамбля.

Варьирование гармонии, мелодии и ритма.

Закрепление ранее изученного материала. Систематическое подведение итогов. Повторение изученных ранее песен, закрепление полученных знаний. Концерты и выступления.

Практическая часть.

Посильное участие в школьных концертах, а так же в отчётном концерте ВИА.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
3 ГОД ОБУЧЕНИЯ  
(ПРОДВИНУТЫЙ УРОВЕНЬ)**

Название раздела, темы	Количество часов			Форма организации занятий	Формы аттестации (контроля)
	всего	практика	теория		
<b>МЕРОПРИЯТИЯ ОРГАНИЗАЦИОННО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ХАРАКТЕРА</b>					
Вводное занятие	1	-	1	беседа	-
Прослушивание музыкальных произведений	5	5	-	круглый стол	-
<b>МУЗЫКАЛЬНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ КУРС</b>					
Изучение элементарной нотной грамоты	14	-	14	беседа	опрос
Изучение гармонии	15	-	15	беседа	опрос
Кварто-квинтовый круг	2	-	2	беседа	опрос
Гармонические стандарты	3	-	3	беседа	опрос
Джазовые аккорды	3	-	3	беседа	опрос
<b>МУЗЫКАЛЬНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС</b>					
Подбор тональности к песням	1	1	-	круглый стол	-
Работа по секциям	36	36	-	ансамбль	прослушивание
Подбор по слуху	13	13	-	ансамбль	прослушивание
Разучивание песен	101	101	-	ансамбль	прослушивание
Варьирование мелодии, гармонии и ритма	14	14	-	ансамбль	прослушивание
Закрепление изученного материала	4	4	-	зачёт	опрос и прослушивание
Концерты и выступления	4	4	-	концерт	прослушивание
Итого часов:	216	178	38		

**СОДЕРЖАНИЕ 3 ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

Вводное занятие. Программа, содержание, форма и порядок проведения занятий на второй год обучения. Цели и задачи. Расписание групповых и индивидуальных занятий. Техника безопасности на занятиях и мероприятиях, предусматривающих использование аппаратуры звукоусиления и световых эффектов. Приведение в порядок инструментов.

Прослушивание музыкальных произведений. Формирование навыков и умений слушать музыку.

Практическая часть.

Прослушивание музыкальных произведений не только для последующего музицирования, но и композиций из классики жанра. Развитие музыкального вкуса и наглядного представления временного развития музыкальных жанров.

Теоретическая часть.

Изучение элементарной нотной грамоты. Основные понятия. Продолжение



знакомства с аккордами в цифровом виде (гармоническая сетка).

Изучение гармонии. Представление об основных аккордах и взаимосвязи между ними, а также плавном разрешении одного аккорда в другой.

Кварто-квинтовый круг. Краткие понятия о движении по квинтовому кругу. В какую сторону и где делать скачки, какие бывают замены и как их правильно делать. Вводные и проходящие аккорды. Диатоническое и хроматическое, движение по квинтовому кругу.

Гармонические стандарты. Продолжение знакомства с наиболее часто встречающимися движениями по квинтовому кругу, либо по ступеням диатоники и их комбинациям. Изучение стандартных гармонических последовательностей, движение голосов в аккордах, как по горизонтали, так и по вертикали.

Джазовые аккорды. Изучение основных принципов создания джазовых аккордов. Структура сложных аккордов. Добавление ступеней. Замены.

Практическая часть.

Подбор тональности к песням. Знакомство с методикой подбора тональности.

Индивидуальная работа. Продолжение изучения гамм, арпеджио, этюдов, музыкальных упражнений, советы и т.д. Разучивание новых песен с каждым членом ансамбля. Изучение приёмов игры и способов звукоизвлечения на инструменте.

Подбор по слуху. Методика подбора услышанной музыки и воспроизведения по памяти.

Разучивание песен. Интонирование мелодии песни и овладение чёткостью дикции. Изучение линии бас, ритм и соло гитары, партий ударных инструментов и перкуссии для дальнейшей игры с ритм секцией и всем составом ансамбля.

Варьирование гармонии, мелодии и ритма.

Закрепление ранее изученного материала. Систематическое подведение итогов. Повторение изученных ранее песен, закрепление полученных знаний. Концерты и выступления.

Практическая часть.

Посильное участие в школьных концертах, а так же в отчётном концерте ВИА.

### **УЧЕБНЫЙ ПЛАН 4 ГОД ОБУЧЕНИЯ (ПРОДВИНУТЫЙ УРОВЕНЬ)**

Название раздела, темы	Количество часов			Форма организации занятий	Формы аттестации (контроля)
	всего	практика	теория		
<b>МЕРОПРИЯТИЯ ОРГАНИЗАЦИОННО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ХАРАКТЕРА</b>					
Вводное занятие	1	-	1	беседа	-
Прослушивание музыкальных произведений	5	5	-	круглый стол	-

МУЗЫКАЛЬНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ КУРС					
Изучение элементарной нотной грамоты	14	-	14	беседа	опрос
Изучение гармонии	16	-	16	беседа	опрос
Кварто-квинтовый круг	1	-	1	беседа	опрос
Гармонические стандарты	4	-	4	беседа	опрос
Джазовые аккорды	4	-	4	беседа	опрос
МУЗЫКАЛЬНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС					
Подбор тональности к песням	1	1	-	круглый стол	-
Работа по секциям	14	14	-	ансамбль	прослушивание
Подбор по слуху	15	15	-	ансамбль	прослушивание
Разучивание песен	123	123	-	ансамбль	прослушивание
Варьирование мелодии, гармонии и ритма	10	10	-	ансамбль	прослушивание
Закрепление изученного материала	4	4	-	зачёт	опрос и прослушивание
Концерты и выступления	4	4	-	концерт	прослушивание
Итого часов:	216	176	40		

## СОДЕРЖАНИЕ 4 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Вводное занятие. Программа, содержание, форма и порядок проведения занятий на второй год обучения. Цели и задачи. Расписание групповых и индивидуальных занятий. Набор групп для обучения. Техника безопасности на занятиях и мероприятиях, предусматривающих использование аппаратуры звукоусиления и световых эффектов. Приведение в порядок инструментов.

Прослушивание музыкальных произведений. Формирование навыков и умений слушать музыку.

Практическая часть.

Прослушивание музыкальных произведений не только для последующего музицирования, но и композиций из классики жанра. Развитие музыкального вкуса и наглядного представления временного развития музыкальных жанров.

Теоретическая часть.

Изучение элементарной нотной грамоты. Основные понятия. Продолжение знакомства с аккордами в цифровом виде (гармоническая сетка).

Изучение гармонии. Представление об основных аккордах и взаимосвязи между ними, а также плавном разрешении одного аккорда в другой.

Кварто-квинтовый круг. Краткие понятия о движении по квинтовому кругу. В какую сторону и где делать скачки, какие бывают замены и как их правильно делать. Вводные и проходящие аккорды. Диатоническое и хроматическое, движение по квинтовому кругу.

Гармонические стандарты. Продолжение знакомства с наиболее часто встречающимися движениями по квинтовому кругу, либо по ступеням диатоники и их комбинациям. Изучение стандартных гармонических последовательностей, движение голосов в аккордах, как по горизонтали, так и

по вертикали.

Джазовые аккорды. Изучение основных принципов создания джазовых аккордов. Структура сложных аккордов. Добавление ступеней. Замены.

Практическая часть.

Подбор тональности к песням. Знакомство с методикой подбора тональности.

Индивидуальная работа. Продолжение изучения гамм, арпеджио, этюдов, музыкальных упражнений, советы и т.д. Разучивание новых песен с каждым членом ансамбля. Изучение приёмов игры и способов звукоизвлечения на инструменте.

Подбор по слуху. Методика подбора услышанной музыки и воспроизведения по памяти.

Разучивание песен. Интонирование мелодии песни и овладение чёткостью дикции. Изучение линии бас, ритм и соло гитары, партий ударных инструментов и перкуссии для дальнейшей игры с ритм секцией и всем составом ансамбля.

Варьирование гармонии, мелодии и ритма.

Закрепление ранее изученного материала. Систематическое подведение итогов. Повторение изученных ранее песен, закрепление полученных знаний. Концерты и выступления.

Практическая часть.

Участие в школьных концертах, а так же в отчётном концерте ВИА.

### **1.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Первый год обучения.**

##### Знания:

- история создания музыкальных инструментов
- правила и приёмы дыхания
- техника безопасности
- табулатура

##### Умения:

- точное интонирование и пение в диапазоне октавы

##### Навыки:

- чувство ритма
- мышечная свобода
- координация действий

#### **Второй год обучения.**

##### Знания:

- правила и приёмы дыхания
- основы музыкальной грамоты

##### Умения:

- самостоятельная настройка своего инструмента

- игра по нотам, табулатуре или гармонической сетке

Навыки:

- память физических действий
- музыкальный вкус

**Третий год обучения.**

Знания:

- основные гармонические сетки
- известные исполнители различных жанров

Умения:

- слушать себя и других членов коллектива.

Навыки:

- внутреннее зрительское видение
- творческая активность, воображение и фантазия

**Четвёртый год обучения.**

Знания:

- основные современные стили исполнения
- основные гармонические сетки

Умения:

- игра и пение соло

Навыки:

- многоплоскостное внимание
- импровизационное мышление

Формой проверки результатов освоения программы по первому году обучения является прослушивание, по второму, третьему и четвёртому – концертные выступления.

## 2.1. Календарный учебный график

Год обучения: 1

группа: 1.1

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сент.	5	17:20-18:05	беседа	1	Вводное занятие	каб. ВИА	-
2		7	17:20-18:05	беседа	1	Вводное занятие	каб. ВИА	-
3		12	17:20-18:05	беседа	1	Выбор инструмента	каб. ВИА	-
4		14	17:20-18:05	круглый стол	1	Прослушивание музыкальных произведений	каб. ВИА	-
5		19	17:20-18:05	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
6		21	17:20-18:05	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
7		26	17:20-18:05	беседа	1	Постановка за инструментом	каб. ВИА	-
8		28	17:20-18:05	беседа	1	Постановка за инструментом	каб. ВИА	-
9	Окт.	3	17:20-18:05	беседа	1	Постановка за инструментом	каб. ВИА	-
10		5	17:20-18:05	беседа	1	Постановка за инструментом	каб. ВИА	-
11		10	17:20-18:05	беседа	1	Гармонические стандарты	каб. ВИА	опрос
12		12	17:20-18:05	беседа	1	Постановка за инструментом	каб. ВИА	-
13		17	17:20-18:05	ансамбль	1	Индивидуальная работа	каб. ВИА	прослушивание
14		19	17:20-18:05	круглый стол	1	Прослушивание музыкальных произведений	каб. ВИА	-
15		24	17:20-18:05	ансамбль	1	Индивидуальная работа	каб. ВИА	прослушивание
16		26	17:20-18:05	ансамбль	1	Индивидуальная работа	каб. ВИА	прослушивание
17		31	17:20-18:05	беседа	1	Изучение элементарной нотной	каб. ВИА	опрос

						грамоты		
18	Нояб.	2	17:20-18:05	ансамбль	1	Индивидуальная работа	каб. ВИА	прослушивание
19		7	17:20-18:05	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
20		9	17:20-18:05	ансамбль	1	Индивидуальная работа	каб. ВИА	прослушивание
21		14	17:20-18:05	ансамбль	1	Индивидуальная работа	каб. ВИА	прослушивание
22		16	17:20-18:05	беседа	1	Изучение структур песен	каб. ВИА	опрос
23		21	17:20-18:05	ансамбль	1	Индивидуальная работа	каб. ВИА	прослушивание
24		23	17:20-18:05	ансамбль	1	Индивидуальная работа	каб. ВИА	прослушивание
25		28	17:20-18:05	ансамбль	1	Индивидуальная работа	каб. ВИА	прослушивание
26		30	17:20-18:05	круглый стол	1	Прослушивание музыкальных произведений	каб. ВИА	-
27	Дек.	5	17:20-18:05	ансамбль	1	Индивидуальная работа	каб. ВИА	прослушивание
28		7	17:20-18:05	ансамбль	1	Индивидуальная работа	каб. ВИА	прослушивание
29		12	17:20-18:05	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
30		14	17:20-18:05	ансамбль	1	Индивидуальная работа	каб. ВИА	прослушивание
31		19	17:20-18:05	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
32		21	17:20-18:05	ансамбль	1	Индивидуальная работа	каб. ВИА	прослушивание
33		26	17:20-18:05	ансамбль	1	Индивидуальная работа	каб. ВИА	прослушивание
34		28	17:20-18:05	беседа	1	Гармонические стандарты	каб. ВИА	опрос
35	Янв.	9	17:20-18:05	зачёт	1	Закрепление изученного материала	каб. ВИА	опрос и прослушивание
36		11	17:20-18:05	зачёт	1	Закрепление изученного материала	каб. ВИА	опрос и прослушивание
37		16	17:20-18:05	зачёт	1	Закрепление изученного материала	каб. ВИА	опрос и прослушивание
38		18	17:20-18:05	ансамбль	1	Индивидуальная работа	каб. ВИА	прослушивание
39		23	17:20-18:05	круглый стол	1	Прослушивание музыкальных произведений	каб. ВИА	-
40		25	17:20-18:05	ансамбль	1	Индивидуальная работа	каб. ВИА	прослушивание
41		30	17:20-18:05	ансамбль	1	Индивидуальная работа	каб. ВИА	прослушивание

42	Февр.	1	17:20-18:05	ансамбль	1	Индивидуальная работа	каб. ВИА	прослушивание
43		6	17:20-18:05	ансамбль	1	Индивидуальная работа	каб. ВИА	прослушивание
44		8	17:20-18:05	ансамбль	1	Индивидуальная работа	каб. ВИА	прослушивание
45		13	17:20-18:05	ансамбль	1	Индивидуальная работа	каб. ВИА	прослушивание
46		15	17:20-18:05	ансамбль	1	Индивидуальная работа	каб. ВИА	прослушивание
47		20	17:20-18:05	ансамбль	1	Индивидуальная работа	каб. ВИА	прослушивание
48		22	17:20-18:05	ансамбль	1	Индивидуальная работа	каб. ВИА	прослушивание
49		27	17:20-18:05	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
50	Март	1	17:20-18:05	ансамбль	1	Индивидуальная работа	каб. ВИА	прослушивание
51		6	17:20-18:05	круглый стол	1	Прослушивание музыкальных произведений	каб. ВИА	-
52		13	17:20-18:05	ансамбль	1	Индивидуальная работа	каб. ВИА	прослушивание
53		15	17:20-18:05	ансамбль	1	Индивидуальная работа	каб. ВИА	прослушивание
54		20	17:20-18:05	ансамбль	1	Индивидуальная работа	каб. ВИА	прослушивание
55		22	17:20-18:05	ансамбль	1	Индивидуальная работа	каб. ВИА	прослушивание
56		27	17:20-18:05	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
57		29	17:20-18:05	ансамбль	1	Индивидуальная работа	каб. ВИА	прослушивание
58	Апр.	3	17:20-18:05	ансамбль	1	Индивидуальная работа	каб. ВИА	прослушивание
59		5	17:20-18:05	ансамбль	1	Индивидуальная работа	каб. ВИА	прослушивание
60		10	17:20-18:05	беседа	1	Гармонические стандарты	каб. ВИА	опрос
61		12	17:20-18:05	ансамбль	1	Индивидуальная работа	каб. ВИА	прослушивание
62		17	17:20-18:05	ансамбль	1	Индивидуальная работа	каб. ВИА	прослушивание
63		19	17:20-18:05	ансамбль	1	Индивидуальная работа	каб. ВИА	прослушивание
64		24	17:20-18:05	круглый стол	1	Прослушивание музыкальных произведений	каб. ВИА	-
65		26	17:20-18:05	ансамбль	1	Индивидуальная работа	каб. ВИА	прослушивание
66	Май	3	17:20-18:05	ансамбль	1	Индивидуальная работа	каб. ВИА	прослушивание
67		8	17:20-18:05	ансамбль	1	Индивидуальная работа	каб. ВИА	прослушивание
68		10	17:20-18:05	ансамбль	1	Индивидуальная работа	каб. ВИА	прослушивание
69		15	17:20-18:05	ансамбль	1	Индивидуальная работа	каб. ВИА	прослушивание

70		17	17:20-18:05	зачёт	1	Закрепление изученного материала	каб. ВИА	опрос и прослушивание
71		22	17:20-18:05	зачёт	1	Закрепление изученного материала	каб. ВИА	опрос и прослушивание
72		24	17:20-18:05	зачёт	1	Закрепление изученного материала	каб. ВИА	опрос и прослушивание

216		31	15:30-16:15	зачёт	1	Закрепление изученного материала	каб. ВИА	опрос и прослушивание

**год обучения: 2**  
**группа: 2**

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сент.	1	15:30-16:15	беседа	1	Вводное занятие	каб. ВИА	-
2		2	15:30-16:15	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
3		5	16:25-17:10	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос



4		6	15:30-16:15	круглый стол	1	Прослушивание музыкальных произведений	каб. ВИА	-
5		7	16:25-17:10	круглый стол	1	Подбор тональности к песням	каб. ВИА	-
6		8	15:30-16:15		1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
7		9	15:30-16:15	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
8		12	16:25-17:10	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
9		13	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
10		14	16:25-17:10	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
11		15	15:30-16:15	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
12		16	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
13		19	16:25-17:10	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
14		20	15:30-16:15	ансамбль	1	Варьирование мелодии	каб. ВИА	прослушивание
15		21	16:25-17:10	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
16		22	15:30-16:15	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
17		23	15:30-16:15	круглый стол	1	Прослушивание музыкальных произведений	каб. ВИА	-
18		26	16:25-17:10	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
19		27	15:30-16:15	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
20		28	16:25-17:10	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
21		29	15:30-16:15	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
22		30	15:30-16:15	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
23	Окт.	3	16:25-17:10	ансамбль	1	Варьирование мелодии	каб. ВИА	прослушивание
24		4	15:30-16:15	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
25		5	16:25-17:10	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
26		6	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
27		7	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
28		10	16:25-17:10	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос

29		11	15:30-16:15	круглый стол	1	Прослушивание музыкальных произведений	каб. ВИА	-
30		12	16:25-17:10	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
31		13	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
32		14	15:30-16:15	ансамбль	1	Варьирование мелодии	каб. ВИА	прослушивание
33		17	16:25-17:10	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
34		18	15:30-16:15	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
35		19	16:25-17:10	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
36		20	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
37		21	15:30-16:15	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
38		24	16:25-17:10	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
39		25	15:30-16:15	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
40		26	16:25-17:10	ансамбль	1	Варьирование мелодии	каб. ВИА	прослушивание
41		27	15:30-16:15	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
42		28	15:30-16:15	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
43		31	16:25-17:10	круглый стол	1	Прослушивание музыкальных произведений	каб. ВИА	-
44	Нояб.	1	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
45		2	16:25-17:10	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
46		3	15:30-16:15	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
47		7	16:25-17:10	ансамбль	1	Варьирование гармонии	каб. ВИА	прослушивание
48		8	15:30-16:15	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
49		9	16:25-17:10	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
50		10	15:30-16:15	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
51		11	15:30-16:15	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
52		14	16:25-17:10	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
53		15	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
54		16	16:25-17:10	круглый стол	1	Прослушивание музыкальных произведений	каб. ВИА	-

				стол		произведений		
55		17	15:30-16:15	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
56		18	15:30-16:15	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
57		21	16:25-17:10	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
58		22	15:30-16:15	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
59		23	16:25-17:10	ансамбль	1	Варьирование гармонии	каб. ВИА	прослушивание
60		24	15:30-16:15	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
61		25	15:30-16:15	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
62		28	16:25-17:10	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
63		29	15:30-16:15	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
64		30	16:25-17:10	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
65	Дек.	1	15:30-16:15	круглый стол	1	Прослушивание музыкальных произведений	каб. ВИА	-
66		2	15:30-16:15	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
67		5	16:25-17:10	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
68		6	15:30-16:15	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
69		7	16:25-17:10	ансамбль	1	Варьирование гармонии	каб. ВИА	прослушивание
70		8	15:30-16:15	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
71		9	15:30-16:15	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
72		12	16:25-17:10	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
73		13	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
74		14	16:25-17:10	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
75		15	15:30-16:15	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
76		16	15:30-16:15	круглый стол	1	Прослушивание музыкальных произведений	каб. ВИА	-
77		19	16:25-17:10	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
78		20	15:30-16:15	беседа	1	Изучение элементарной нотной	каб. ВИА	опрос

						грамоты		
79		21	16:25-17:10	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
80		22	15:30-16:15	ансамбль	1	Варьирование гармонии	каб. ВИА	прослушивание
81		23	15:30-16:15	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
82		26	16:25-17:10	зачёт	1	Закрепление изученного материала	каб. ВИА	опрос и прослушивание
83		27	15:30-16:15	зачёт	1	Закрепление изученного материала	каб. ВИА	опрос и прослушивание
84		28	16:25-17:10	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
85		29	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
86	Янв.	9	16:25-17:10	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
87		10	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
88		11	16:25-17:10	круглый стол	1	Прослушивание музыкальных произведений	каб. ВИА	-
89		12	15:30-16:15	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
90		13	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
91		16	16:25-17:10	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
92		17	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
93		18	16:25-17:10	ансамбль	1	Варьирование ритма	каб. ВИА	прослушивание
94		19	15:30-16:15	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
95		20	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
96		23	16:25-17:10	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
97		24	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
98		25	16:25-17:10	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
99		26	15:30-16:15	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
100		27	15:30-16:15	круглый стол	1	Прослушивание музыкальных произведений	каб. ВИА	-

101		30	16:25-17:10	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
102		31	15:30-16:15	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
103	Февр.	1	16:25-17:10	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
104		2	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
105		3	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
106		6	16:25-17:10	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
107		7	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
108		8	16:25-17:10	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
109		9	15:30-16:15	круглый стол	1	Прослушивание музыкальных произведений	каб. ВИА	-
110		10	15:30-16:15	ансамбль	1	Варьирование ритма	каб. ВИА	прослушивание
111		13	16:25-17:10	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
112		14	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
113		15	16:25-17:10	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
114		16	15:30-16:15	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
115		17	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
116		20	16:25-17:10	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
117		21	15:30-16:15	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
118		22	16:25-17:10	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
119		27	16:25-17:10	круглый стол	1	Прослушивание музыкальных произведений	каб. ВИА	-
120		28	15:30-16:15	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
121	Март	1	16:25-17:10	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
122		2	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
123		3	15:30-16:15	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
124		6	16:25-17:10	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
125		7	15:30-16:15	беседа	1	Изучение элементарной нотной	каб. ВИА	опрос

						грамоты		
126		13	16:25-17:10	ансамбль	1	Варьирование ритма	каб. ВИА	прослушивание
127		14	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
128		15	16:25-17:10	круглый стол	1	Прослушивание музыкальных произведений	каб. ВИА	-
129		16	15:30-16:15	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
130		17	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
131		20	16:25-17:10	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
132		21	15:30-16:15	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
133		22	16:25-17:10	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
134		23	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
135		24	15:30-16:15	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
136		27	16:25-17:10	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
137		28	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
138		29	16:25-17:10	круглый стол	1	Прослушивание музыкальных произведений	каб. ВИА	-
139		30	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
140		31	15:30-16:15	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
141	Апр.	3	16:25-17:10	ансамбль	1	Варьирование ритма	каб. ВИА	прослушивание
142		4	15:30-16:15	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
143		5	16:25-17:10	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
144		6	15:30-16:15	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
145		7	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
146		10	16:25-17:10	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
147		11	15:30-16:15	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
148		12	16:25-17:10	круглый стол	1	Прослушивание музыкальных произведений	каб. ВИА	-

				стол		произведений		
149		13	15:30-16:15	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
150		14	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
151		17	16:25-17:10	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
152		18	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
153		19	16:25-17:10	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
154		20	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
155		21	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
156		24	16:25-17:10	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
157		25	15:30-16:15	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
158		26	16:25-17:10	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
159		27	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
160		28	15:30-16:15	круглый стол	1	Прослушивание музыкальных произведений	каб. ВИА	-
161	Май	3	16:25-17:10	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
162		4	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
163		5	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
164		8	16:25-17:10	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
165		10	16:25-17:10	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
166		11	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
167		12	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
168		15	16:25-17:10	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
169		16	15:30-16:15	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
170		17	16:25-17:10	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
171		18	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание

172		19	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
173		22	16:25-17:10	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
174		23	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
175		24	16:25-17:10	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
176		25	15:30-16:15	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
177		26	15:30-16:15	концерт	1	Отчётный концерт	каб. ВИА	прослушивание
178		29	16:25-17:10	концерт	1	Отчётный концерт	каб. ВИА	прослушивание
179		30	15:30-16:15	зачёт	1	Закрепление изученного материала	каб. ВИА	опрос и прослушивание
180		31	16:25-17:10	зачёт	1	Закрепление изученного материала	каб. ВИА	опрос и прослушивание

**Год обучения: 3**  
**группа: 3**

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сент.	1	13:40-14:25	беседа	1	Вводное занятие	каб. ВИА	-
2		1	14:35-15:20	беседа	1	Гармонические стандарты	каб. ВИА	опрос
3		2	14:35-15:20	беседа	1	Джазовые аккорды	каб. ВИА	опрос
4		5	15:30-16:15	круглый стол	1	Прослушивание музыкальных произведений	каб. ВИА	-
5		6	14:35-15:20	круглый стол	1	Подбор тональности к песням	каб. ВИА	-
6		7	15:30-16:15	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
7		8	13:40-14:25	беседа	1	Кварто-квинтовый круг	каб. ВИА	опрос



8		8	14:35-15:20	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
9		9	14:35-15:20	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
10		12	15:30-16:15	ансамбль	1	Подбор по слуху	каб. ВИА	прослушивание
11		13	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
12		14	15:30-16:15	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
13		15	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
14		15	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
15		16	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
16		19	15:30-16:15	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
17		20	14:35-15:20	ансамбль	1	Варьирование мелодии	каб. ВИА	прослушивание
18		21	15:30-16:15	ансамбль	1	Подбор по слуху	каб. ВИА	прослушивание
19		22	13:40-14:25	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
20		22	14:35-15:20	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
21		23	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
22		26	15:30-16:15	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
23		27	14:35-15:20	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
24		28	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
25		29	13:40-14:25	ансамбль	1	Подбор по слуху	каб. ВИА	прослушивание
26		29	14:35-15:20	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
27		30	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
28	Окт.	3	15:30-16:15	беседа	1	Гармонические стандарты	каб. ВИА	опрос
29		4	14:35-15:20	беседа	1	Джазовые аккорды	каб. ВИА	опрос
30		5	15:30-16:15	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
31		6	13:40-14:25	ансамбль	1	Варьирование мелодии	каб. ВИА	прослушивание
32		6	14:35-15:20	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
33		7	14:35-15:20	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
34		10	15:30-16:15	ансамбль	1	Подбор по слуху	каб. ВИА	прослушивание
35		11	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
36		12	15:30-16:15	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
37		13	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание

38		13	14:35-15:20	круглый стол	1	Прослушивание музыкальных произведений	каб. ВИА	-
39		14	14:35-15:20	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
40		17	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
41		18	14:35-15:20	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
42		19	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
43		20	13:40-14:25	ансамбль	1	Подбор по слуху	каб. ВИА	прослушивание
44		20	14:35-15:20	ансамбль	1	Варьирование мелодии	каб. ВИА	прослушивание
45		21	14:35-15:20	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
46		24	15:30-16:15	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
47		25	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
48		26	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
49		27	13:40-14:25	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
50		27	14:35-15:20	ансамбль	1	Подбор по слуху	каб. ВИА	прослушивание
51		28	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
52		31	15:30-16:15	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
53	Нояб.	1	14:35-15:20	беседа	1	Гармонические стандарты	каб. ВИА	опрос
54		2	15:30-16:15	беседа	1	Джазовые аккорды	каб. ВИА	опрос
55		3	13:40-14:25	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
56		3	14:35-15:20	ансамбль	1	Варьирование мелодии	каб. ВИА	прослушивание
57		7	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
58		8	14:35-15:20	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
59		9	15:30-16:15	ансамбль	1	Подбор по слуху	каб. ВИА	прослушивание
60		10	13:40-14:25	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
61		10	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
62		11	14:35-15:20	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
63		14	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
64		15	14:35-15:20	ансамбль	1	Варьирование мелодии	каб. ВИА	прослушивание
65		16	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание

66		17	13:40-14:25	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
67		17	14:35-15:20	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
68		18	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
69		21	15:30-16:15	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
70		22	14:35-15:20	ансамбль	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	прослушивание
71		23	15:30-16:15	круглый стол	1	Прослушивание музыкальных произведений	каб. ВИА	-
72		24	13:40-14:25	ансамбль	1	Подбор по слуху	каб. ВИА	прослушивание
73		24	14:35-15:20	ансамбль	1	Варьирование гармонии	каб. ВИА	прослушивание
74		25	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
75		28	15:30-16:15	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
76		29	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
77		30	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
78	Дек.	1	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
79		1	14:35-15:20	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
80		2	14:35-15:20	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
81		5	15:30-16:15	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
82		6	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
83		7	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
84		8	13:40-14:25	ансамбль	1	Подбор по слуху	каб. ВИА	прослушивание
85		8	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
86		9	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
87		12	15:30-16:15	ансамбль	1	Варьирование гармонии	каб. ВИА	прослушивание
88		13	14:35-15:20	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
89		14	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
90		15	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
91		15	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
92		16	14:35-15:20	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос

93		19	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
94		20	14:35-15:20	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
95		21	15:30-16:15	ансамбль	1	Варьирование гармонии	каб. ВИА	прослушивание
96		22	13:40-14:25	ансамбль	1	Подбор по слуху	каб. ВИА	прослушивание
97		22	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
98		23	14:35-15:20	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
99		26	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
100		27	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
101		28	15:30-16:15	зачёт	1	Закрепление изученного материала	каб. ВИА	опрос и прослушивание
102		29	13:40-14:25	зачёт	1	Закрепление изученного материала	каб. ВИА	опрос и прослушивание
103		29	14:35-15:20	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
104	Янв.	9	15:30-16:15	беседа	1	Кварто-квинтовый круг	каб. ВИА	опрос
105		10	14:35-15:20	круглый стол	1	Прослушивание музыкальных произведений	каб. ВИА	-
106		11	15:30-16:15	ансамбль	1	Варьирование гармонии	каб. ВИА	прослушивание
107		12	13:40-14:25	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
108		12	14:35-15:20	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
109		13	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
110		16	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
111		17	14:35-15:20	ансамбль	1	Подбор по слуху	каб. ВИА	прослушивание
112		18	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
113		19	13:40-14:25	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
114		19	14:35-15:20	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
115		20	14:35-15:20	ансамбль	1	Варьирование ритма	каб. ВИА	прослушивание
116		23	15:30-16:15	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
117		24	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
118		25	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание

119		26	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
120		26	14:35-15:20	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
121		27	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
122		30	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
123		31	14:35-15:20	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
124	Февр.	1	15:30-16:15	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
125		2	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
126		2	14:35-15:20	ансамбль	1	Варьирование ритма	каб. ВИА	прослушивание
127		3	14:35-15:20	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
128		6	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
129		7	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
130		8	15:30-16:15	ансамбль	1	Подбор по слуху	каб. ВИА	прослушивание
131		9	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
132		9	14:35-15:20	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
133		10	14:35-15:20	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
134		13	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
135		14	14:35-15:20	ансамбль	1	Варьирование ритма	каб. ВИА	прослушивание
136		15	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
137		16	13:40-14:25	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
138		16	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
139		17	14:35-15:20	круглый стол	1	Прослушивание музыкальных произведений	каб. ВИА	-
140		20	15:30-16:15	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
141		21	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
142		22	15:30-16:15	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
143		27	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
144		28	14:35-15:20	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
145	Март	1	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание

146		2	13:40-14:25	ансамбль	1	Варьирование ритма	каб. ВИА	прослушивание
147		2	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
148		3	14:35-15:20	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
149		6	15:30-16:15	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
150		7	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
151		13	15:30-16:15	ансамбль	1	Подбор по слуху	каб. ВИА	прослушивание
152		14	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
153		15	15:30-16:15	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
154		16	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
155		16	14:35-15:20	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
156		17	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
157		20	15:30-16:15	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
158		21	14:35-15:20	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
159		22	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
160		23	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
161		23	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
162		24	14:35-15:20	ансамбль	1	Варьирование ритма	каб. ВИА	прослушивание
163		27	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
164		28	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
165		29	15:30-16:15	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
166		30	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
167		30	14:35-15:20	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
168		31	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
169	Апр.	3	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
170		4	14:35-15:20	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
171		5	15:30-16:15	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
172		6	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
173		6	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
174		7	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание

175		10	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
176		11	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
177		12	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
178		13	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
179		13	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
180		14	14:35-15:20	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
181		17	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
182		18	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
183		19	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
184		20	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
185		20	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
186		21	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
187		24	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
188		25	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
189		26	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
190		27	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
191		27	14:35-15:20	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
192		28	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
193	Май	3	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
194		4	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
195		4	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
196		5	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
197		8	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
198		10	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
199		11	13:40-14:25	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
200		11	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
201		12	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
202		15	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
203		16	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
204		17	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
205		18	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание

206		18	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
207		19	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
208		22	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
209		23	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
210		24	15:30-16:15	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
211		25	13:40-14:25	концерт	1	Отчётный концерт	конференц зал	прослушивание
212		25	14:35-15:20	концерт	1	Отчётный концерт	конференц зал	прослушивание
213		26	14:35-15:20	концерт	1	Отчётный концерт	конференц зал	прослушивание
214		29	15:30-16:15	концерт	1	Отчётный концерт	конференц зал	прослушивание
215		30	14:35-15:20	зачёт	1	Закрепление изученного материала	каб. ВИА	опрос и прослушивание

**год обучения: 4**

**группа: 4**

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сент.	2	13:40-14:25	беседа	1	Вводное занятие	каб. ВИА	-
2		5	13.40-14.25	беседа	1	Гармонические стандарты	каб. ВИА	опрос
3		5	14:35-15:20	беседа	1	Джазовые аккорды	каб. ВИА	опрос
4		6	13:40-14:25	круглый стол	1	Прослушивание музыкальных произведений	каб. ВИА	-
5		7	13.40-14.25	круглый стол	1	Подбор тональности к песням	каб. ВИА	-



6		7	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
7		9	13:40-14:25	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
8		12	13.40-14.25	ансамбль	1	Подбор по слуху	каб. ВИА	прослушивание
9		12	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
10		13	13:40-14:25	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
11		14	13.40-14.25	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
12		14	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
13		16	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
14		19	13.40-14.25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
15		19	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
16		20	13:40-14:25	ансамбль	1	Подбор по слуху	каб. ВИА	прослушивание
17		21	13.40-14.25	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
18		21	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
19		23	13:40-14:25	ансамбль	1	Варьирование мелодии	каб. ВИА	прослушивание
20		26	13.40-14.25	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
21		26	14:35-15:20	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
22		27	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
23		28	13.40-14.25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
24		28	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
25		30	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
26	Окт.	3	13.40-14.25	ансамбль	1	Подбор по слуху	каб. ВИА	прослушивание
27		3	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
28		4	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
29		5	13.40-14.25	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
30		5	14:35-15:20	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
31		7	13:40-14:25	ансамбль	1	Варьирование гармонии	каб. ВИА	прослушивание
32		10	13.40-14.25	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
33		10	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание

34		11	13:40-14:25	круглый стол	1	Прослушивание музыкальных произведений	каб. ВИА	-
35		12	13.40-14.25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
36		12	14:35-15:20	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
37		14	13:40-14:25	беседа	1	Гармонические стандарты	каб. ВИА	опрос
38		17	13.40-14.25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
39		17	14:35-15:20	ансамбль	1	Подбор по слуху	каб. ВИА	прослушивание
40		18	13:40-14:25	беседа	1	Джазовые аккорды	каб. ВИА	опрос
41		19	13.40-14.25	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
42		19	14:35-15:20	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
43		21	13:40-14:25	ансамбль	1	Варьирование ритма	каб. ВИА	прослушивание
44		24	13.40-14.25	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
45		24	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
46		25	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
47		26	13.40-14.25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
48		26	14:35-15:20	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
49		28	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
50		31	13.40-14.25	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
51		31	14:35-15:20	зачёт	1	Закрепление изученного материала	каб. ВИА	Опрос и прослушивание
52	Нояб.	1	13:40-14:25	беседа	1	Кварто-квинтовый круг	каб. ВИА	опрос
53		2	13.40-14.25	ансамбль	1	Подбор по слуху	каб. ВИА	прослушивание
54		2	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
55		7	13.40-14.25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
56		7	14:35-15:20	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
57		8	13:40-14:25	ансамбль	1	Варьирование гармонии	каб. ВИА	прослушивание
58		9	13.40-14.25	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
59		9	14:35-15:20	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
60		11	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание

61		14	13.40-14.25	ансамбль	1	Подбор по слуху	каб. ВИА	прослушивание
62		14	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
63		15	13:40-14:25	ансамбль	1	Варьирование мелодии	каб. ВИА	прослушивание
64		16	13.40-14.25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
65		16	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
66		18	13:40-14:25	беседа	1	Джазовые аккорды	каб. ВИА	опрос
67		21	13.40-14.25	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
68		21	14:35-15:20	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
69		22	13:40-14:25	круглый стол	1	Прослушивание музыкальных произведений	каб. ВИА	-
70		23	13.40-14.25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
71		23	14:35-15:20	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
72		25	13:40-14:25	беседа	1	Гармонические стандарты	каб. ВИА	опрос
73		28	13.40-14.25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
74		28	14:35-15:20	ансамбль	1	Подбор по слуху	каб. ВИА	прослушивание
75		29	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
76		30	13.40-14.25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
77		30	14:35-15:20	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
78	Дек.	2	13:40-14:25	ансамбль	1	Варьирование ритма	каб. ВИА	прослушивание
79		5	13.40-14.25	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
80		5	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
81		6	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
82		7	13.40-14.25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
83		7	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
84		9	13:40-14:25	ансамбль	1	Подбор по слуху	каб. ВИА	прослушивание
85		12	13.40-14.25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
86		12	14:35-15:20	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
87		13	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
88		14	13.40-14.25	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание

89		14	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
90		16	13:40-14:25	беседа	1	Джазовые аккорды	каб. ВИА	опрос
91		19	13.40-14.25	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
92		19	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
93		20	13:40-14:25	ансамбль	1	Варьирование гармонии	каб. ВИА	прослушивание
94		21	13.40-14.25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
95		21	14:35-15:20	ансамбль	1	Подбор по слуху	каб. ВИА	прослушивание
96		23	13:40-14:25	круглый стол	1	Прослушивание музыкальных произведений	каб. ВИА	-
97		26	13.40-14.25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
98		26	14:35-15:20	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
99		27	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
100		28	13.40-14.25	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
101		28	14:35-15:20	зачёт	1	Закрепление изученного материала	каб. ВИА	Опрос и прослушивание
102	Янв.	9	13.40-14.25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
103		9	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
104		10	13:40-14:25	ансамбль	1	Варьирование ритма	каб. ВИА	прослушивание
105		11	13.40-14.25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
106		11	14:35-15:20	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
107		13	13:40-14:25	беседа	1	Гармонические стандарты	каб. ВИА	опрос
108		16	13.40-14.25	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
109		16	14:35-15:20	ансамбль	1	Подбор по слуху	каб. ВИА	прослушивание
110		17	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
111		18	13.40-14.25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
112		18	14:35-15:20	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
113		20	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
114		23	13.40-14.25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
115		23	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание

116		24	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
117		25	13.40-14.25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
118		25	14:35-15:20	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
119		27	13:40-14:25	ансамбль	1	Варьирование мелодии	каб. ВИА	прослушивание
120		30	13.40-14.25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
121		30	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
122		31	13:40-14:25	круглый стол	1	Прослушивание музыкальных произведений	каб. ВИА	-
123	Февр.	1	13.40-14.25	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
124		1	14:35-15:20	ансамбль	1	Подбор по слуху	каб. ВИА	прослушивание
125		3	13:40-14:25	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
126		6	13.40-14.25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
127		6	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
128		7	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
129		8	13.40-14.25	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
130		8	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
131		10	13:40-14:25	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
132		13	13.40-14.25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
133		13	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
134		14	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
135		15	13.40-14.25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
136		15	14:35-15:20	ансамбль	1	Подбор по слуху	каб. ВИА	прослушивание
137		17	13:40-14:25	ансамбль	1	Варьирование ритма	каб. ВИА	прослушивание
138		20	13.40-14.25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
139		20	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
140		21	13:40-14:25	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
141		22	13.40-14.25	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
142		22	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
143		27	13.40-14.25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание

144		27	14:35-15:20	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
145		28	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
146	Март	1	13.40-14.25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
147		1	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
148		3	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
149		6	13.40-14.25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
150		6	14:35-15:20	ансамбль	1	Подбор по слуху	каб. ВИА	прослушивание
151		7	13:40-14:25	зачёт	1	Закрепление изученного материала	каб. ВИА	Опрос и прослушивание
152		13	13.40-14.25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
153		13	14:35-15:20	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
154		14	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
155		15	13.40-14.25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
156		15	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
157		17	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
158		20	13.40-14.25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
159		20	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
160		21	13:40-14:25	ансамбль	1	Работа по секциям	каб. ВИА	прослушивание
161		22	13.40-14.25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
162		22	14:35-15:20	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
163		24	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
164		27	13.40-14.25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
165		27	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
166		28	13:40-14:25	ансамбль	1	Подбор по слуху	каб. ВИА	прослушивание
167		29	13.40-14.25	беседа	1	Изучение гармонии	каб. ВИА	опрос
168		29	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
169		31	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
170	Апр.	3	13.40-14.25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
171		3	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание

172		4	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
173		5	13.40-14.25	беседа	1	Изучение элементарной нотной грамоты	каб. ВИА	опрос
174		5	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
175		7	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
176		10	13.40-14.25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
177		10	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
178		11	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
179		12	13.40-14.25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
180		12	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
181		14	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
182		17	13.40-14.25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
183		17	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
184		18	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
185		19	13.40-14.25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
186		19	14:35-15:20	ансамбль	1	Подбор по слуху	каб. ВИА	прослушивание
187		21	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
188		24	13.40-14.25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
189		24	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
190		25	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
191		26	13.40-14.25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
192		26	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
193		28	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
194	Май	3	13.40-14.25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
195		3	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
196		5	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
197		8	13.40-14.25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
198		8	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
199		10	13.40-14.25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
200		10	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
201		12	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание

202		15	13.40-14.25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
203		15	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
204		16	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
205		17	13.40-14.25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
206		17	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
207		19	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
208		22	13.40-14.25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
209		22	14:35-15:20	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
210		23	13:40-14:25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
211		24	13.40-14.25	ансамбль	1	Разучивание песен	каб. ВИА	прослушивание
212		24	14:35-15:20	концерт	1	Отчётный концерт	конференц зал	прослушивание
213		26	13:40-14:25	концерт	1	Отчётный концерт	конференц зал	прослушивание
214		29	13.40-14.25	концерт	1	Отчётный концерт	конференц зал	прослушивание
215		29	14:35-15:20	концерт	1	Отчётный концерт	конференц зал	прослушивание
216		30	13:40-14:25	зачёт	1	Закрепление изученного материала	каб. ВИА	Опрос и прослушивание



## 2.2. Условия реализации программы

### Материально-техническое обеспечение:

Музыкальный центр.

Усилитель.

Микшер.

Колонки.

Синтезатор.

Микрофоны.

Гитары.

Бас-гитара.

Ударные инструменты.

Персональный компьютер.

Различные музыкальные программы: «Тюнеры», «Миди-секвенсоры», «Многодорожечные магнитофоны», «Аудио-редакторы», «Семплеры» и т.д.

### Методическое обеспечение

Audio, video, DVD школы различных исполнителей.

Схемы и презентации.

## 2.3. Формы аттестации

Прослушивание домашних заданий, сдача партий. Итоговые занятия в конце каждой четверти. Концерты и другие мероприятия.

## 2.4. Оценочные материалы

## 2.5. Методические материалы

### Оформление методического обеспечения

№ п/п	Название раздела, темы	Материально-техническое оснащение, дидактико-методический материал	Формы, методы, приемы обучения	Формы подведения итогов
1	Виды техники	Audio, video, DVD различных исполнителей.	Наглядные, демонстрации, упражнения	прослушивание

## 2.6. Список литературы

1. Бриль И. Практический курс джазовой импровизации. — М.: Сов. композитор, 1979.
2. Вахромеев В. Элементарная теория музыки. - М.: Музыка, 1975.
3. Дубовский И. Учебник гармонии. - М.: Музгиз, 1962.
4. Козырев Ю. Функциональная гармония: Методическая разработка. - М.: Издание Всесоюзного методического кабинета по учебным заведениям искусства и культуры Министерства культуры СССР, 1986.
5. Конен В. Пути американской музыки. - М.: Сов. композитор, 1977.
6. Костелянец Р. Музыка или шум? - Америка, 1968.
7. Манилов В. Учись аккомпанировать на гитаре. - Киев: Муз. Украина, 1986.
8. Молотков В. Джазовая импровизация на шестиструнной гитаре. - Киев: Муз. Украина, 1983.
9. Симоненко В. Лексикон джаза. - Киев: Муз. Украина, 1982.
10. Чугунов Ю. Гармония в джазе. - М.: Сов. композитор, 1980.

## 2.7. Глоссарий (понятийный словарь)

Гармония – комплекс понятий теории музыки.

Микшер или микшерный пульт – электронное устройство, предназначенное для сведения звуковых сигналов.

Кварто-квинтовый круг – геометрическое представление хроматической звуковой системы в виде последовательности кварт и/или квинт.

Табулатура – тип музыкальной нотации.

Тюнер – устройство, облегчающее настройку музыкальных инструментов.